

## PROGRAMMA SVOLTO – RELIGIONE

a. s. 2014/15 Classe 1 Sez. A CL.

### INTRODUZIONE ALL'ORA DI RELIGIONE CATTOLICA.

Religione e insegnamento della Religione.

- Cosa è, cosa non è l'IRC a scuola.
- Rapporto Religione e Religione Cattolica nella scuola italiana.
- Le tre Motivazioni che giustificano L'IRC:
  - \* Motivazione Istituzionale (stesse finalità tra scuola e IRC);
  - \* Motivazione socio-religiosa (presentazione del “fato religioso”);
  - \* Motivazione Culturale (la religione Cattolica base della cultura e della storia del popolo italiano; Art. 2 Concordato Stato Italiano e Chiesa).
- La religione come disciplina scolastica.

NOTE DI PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA CON PARTICOLARE ATTENZIONE AL PERIODO DI CRESCITA DEGLI ALUNNI. ADOLESCENZA: UN'ETÀ DI SCELTA. NEL SEGNO DELLA RESPONSABILITÀ.

- Definizione di Adolescenza e le dimensioni della persona: dimensione fisica, intellettuale, sessuale, sociale, affettiva, spirituale, etica;
- I fattori che determinano l'adolescenza: sviluppo fisico, cognitivo, sessuale, aspettativa sociale;
- Le leggi che regolano il dinamismo della crescita: la legge della continuità, della gradualità, della pluridimensionalità, della non uniformità;
- Bisogni dell'adolescente;
- Conclusione: quattro atteggiamenti da maturare: disponibilità al confronto con una persona matura; libertà come compito da realizzare; ottimismo senza essere ingenui per non subire le situazioni; altruismo.

RELIGIOSITÀ E FEDE NELL'ADOLESCENTE.

Parte I: La religiosità dell'adolescente.

- L'evoluzione della religiosità dall'infanzia all'adolescenza.
- la pratica religiosa dell'adolescenza.

Parte II: La Fede.

- Il concetto di "fede" nella storia. Excursus storico: mentalità sacrale, ereditarietà della fede, unanimità di appartenenza, mentalità secolare, accelerazione storica, pluralismo religioso, definizione e aspetti positivi e negativi.
- L'itinerario della maturazione della fede nel modello evangelico di Lc 5,1-11; Lc 15, 11-32.
- le caratteristiche della fede matura: fede deve essere integrata, psicologicamente fondata, approfondita, creativa, aperta, attiva.

Bronte lì, 09/ 06/ 2015

Gli Alunni

-----

-----

Il Professore

-----