



LICEO SCIENTIFICO CAPIZZI DI BRONTE

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO 3B

Dal latino al volgare-Le lingue romanze

lingua d'oc e lingua d'oïl-La chanson de geste

- La letteratura religiosa – San Francesco d'Assisi (lettura: Cantico di Frate Sole).
Iacopone da Todi; la laude: Donna del Paradiso

- La scuola siciliana - il sonetto.

- Iacopo da Lentini: Amore è un desio che vien dal core

LA SCUOLA TOSCANA

il trobar clus di Guittone d'Arezzo

- Il dolce stilnovo.

- Guido Guinizzelli

sonetto: io voglio del ver la mia donna lodare

- Guido Cavalcanti (lettura: Voi che per gli occhi mi passaste 'l core).

- ***La poesia comico-parodica.***

- Cecco Angiolieri (lettura: S' i' fossi foco arderei 'l mondo)

LA PROSA NEL DUECENTO

Dal Novellino: Come uno re commise una risposta a un suo giovane figliolo

Dante Alighieri

- Cenni biografici.
- La Vita Nuova

lettura: Tanto gentile e tanto onesta pare

- Le rime giovanili (lettura: Guido, i' vorrei che tu Lapo ed io...).
- Il Convivio. La monarchia. De vulgari eloquentia
- La Divina Commedia – Inferno (canti I, III, V, VI, XIX, XXVI)

Francesco Petrarca

- Cenni biografici, poesia volgare, preumanesimo

Le opere latine (SECRETUM; AFRICA)

- Il Canzoniere (POESIE: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Solo e pensoso i più deserti campi, Zefiro torna ed il bel tempo rimena

Italia mia benchè il parlar sia indarno...

Chiare, fresche e dolci acque

Giovanni Boccaccio

- Cenni biografici, vita ed opere ; il Decameron, l'attività erudita e umanistica, il culto dantesco

- Il Decameron (sintesi delle novelle: Lisabetta da Messina, Ser Ciappelletto, Andreuccio da Perugia, Chichibio e la gru, Federigo degli Alberighi)

L'Umanesimo

L'intellettuale cortigiano

- Le idee e le visioni del mondo: L'Edonismo

LORENZO IL MAGNIFICO:vita ed opere

Poesia carnascialesca:Il trionfo di Bacco e Arianna

Angelo Poliziano:vita ed opere

poesie: Ben venga Maggio, I mi trovai fanciulle un bel mattino.

Prof.SANGIORGIO MARINO

Immo Amaro Alessio

Alberio Marco

LICEO SCIENTIFICO STATALE Capizzi Bronte
A.S. 2015 - 2016

CLASSE TERZA B

Prof. Fulvio Farkas

STORIA

OBIETTIVI DIDATTICI

- 1) Conoscere gli eventi storici
- 2) Comprendere le relazioni intrinseche
- 3) Usare il linguaggio specifico
- 4) Introduzione all'uso delle fonti e ai documenti storiografici

RISULTATI ATTESI

- 1) Saper collocare in modo spazio-temporale gli eventi
- 2) Individuare rapporti causali, comparativi e di inferenza
- 3) Esporre in termini appropriati gli argomenti
- 4) Distinguere fonti documentarie e storiografiche; enucleare i concetti fondamentali; procedere ad una valutazione critica adeguata

REPERTORIO DEI CONTENUTI MINIMI COMUNI

Aspetti e temi del Basso Medioevo. La nascita dello Stato moderno; stati regionali e monarchie nazionali; scoperte geografiche e conquista del Nuovo Mondo, riforma protestante e controriforma cattolica; le rivoluzioni inglesi.

PERIODIZZAZIONE DEL LAVORO

In III Dall'Anno Mille alla crisi del '600. TRIMESTRE: formazione delle monarchie nazionali fino al rinascimento. PENTAMESTRE: Dalla riforma protestante alla guerra dei trent'anni.

CONTENUTI E ATTIVITÀ'

Argomenti STORIA	Note
MOD. 1 "MILLE E NON PIÙ" MILLE" Dopo l'anno mille rinasce l'Occidente Che cos'è la Res pubblica cristiana Qual è il ruolo dell'impero. Che significato ha l'anno Mille	<i>ATTIVITÀ lavoro individuale: Preparazione sulle domande relative alle lezioni; autoverifica Lettura di brani Condivisioni e differenze) Presentazione multimediale Filmati</i>
MODULO II " CHIESA E IMPERO" Gli Ottoni. L'Impero si afferma nel mondo germanico. La Chiesa nel basso medioevo La rinascita delle città e i Comuni	
Il Barbarossa e i Comuni lombardi I normanni Le crociate Dopo le crociate.	
MODULO III GLI STATI NAZIONALI Le rivoluzioni economiche nel medioevo Miglioramento dell'agricoltura, commerci, repubbliche marinare. Realtà delle corti europee.	
Le monarchie europee origini e sviluppo Rivalità tra Inghilterra e Francia, La battaglia di Bouvines e le sue conseguenze in Francia e in Inghilterra. La Magna carta. La nascita del parlamento, Le conseguenze della battaglia di Bouvines sul Sacro Romano Impero.	
La concezione politica di Federico II	
MODULO IV CRISI IN EUROPA La religiosità medioevale e le eresie	
La crisi politica dell'Occidente medioevale Bonifacio Vili e Filippo il bello Il giubileo del trecento La crisi demografica e la grande peste	
Le conseguenze della peste	
Principati, monarchie e imperi nel trecento e nel quattrocento Il passaggio dai comuni alle signorie Firenze Lo scisma d'Occidente	

<p>La guerra dei cent'anni I^a caduta di Costantinopoli</p> <p>MODULO V I GRANDI VIAGGI CHE CAMBIANO L'EUROPA E IL MONDO L'Europa alla conquista del mondo Il grande commercio I portoghesi Anversa e i Fugger</p> <p>Le Civiltà precolombiane Maya , Aztechi e Incas</p>	
<p>MODULO VI IL MONDO MODERNO Le grandi potenze europee alla fine del XV secolo</p> <p>L'Italia e la pace di Lodi Carlo VIII e il Savonarola</p>	

<p>Il nuovo Mondo dalle Indie all'America Il viaggio di Colombo Le reazioni in Europa</p> <p>Colonizzazione del nuovo mondo: I Conquistadores</p>	
<p>MODULO VII UNITA' RELIGIOSA IN CRISI L'Età di Lutero e di Carlo V L'imitazione di Roma</p> <p>Rinascimento e religione. La fabbrica di S. Pietro</p>	
Le grandi potenze del XV secolo	
Carlo V d'Asburgo	
Il progetto di Carlo V	
L'Impero Turco	
La riforma protestante: Lutero e Calvino	
La reazione della chiesa	
Lo sviluppo demografico del Cinquecento	
Il Concilio di Trento e la reazione a Lutero e Calvino	
L'Inquisizione e la repressione dell'eresia	
Filippo II di Spagna La battaglia di Lepanto	
L'età elisabettiana	
La Guerra dei trent'anni	
Lecture di documenti e testi	
Lecture di documenti e testi	
<p>NOTA: Le attività relative alle lezioni hanno una durata di trenta minuti circa. Il tempo rimanente a sarà dedicato alla discussione o alle interrogazioni.</p>	

STRUMENTI DIDATTICI

FINALIZZATI AL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Lezione frontale, informativa, per presentare gli argomenti
Dialogo interattivo sulle questioni proposte, per sollecitare la riflessione critica
Analisi guidata di testi e fonti, per promuovere le capacità interpretative
Presentazione di documenti audiovisivi ad integrazione delle lezioni frontali
Presentazioni multimediali, e- learning ecc.
Partecipazione a conferenze e lo mostre per ampliare le prospettive conoscitive.
Libri di testo adottati: Le forme vol 1

STRUMENTI DI VERIFICA

Coerentemente con le indicazioni contenute nel P.O.F, gli alunni saranno valutati nel corso di ciascun periodo scolastico "con un congruo numero di prove opportunamente scelte in base agli obiettivi da verificare". Le verifiche, scritte e orali (nel numero minimo di 2 per il primo e tre per il successivo pentamestre) potranno avere la forma di esercitazioni (propedeutiche alla terza prova d'esame) e concorreranno a definire la valutazione quadrimestrale.

Inoltre, in ottemperanza alla norme relative all'Esame di Stato, i docenti riconoscono l'esigenza di orientare gli alunni ad un colloquio non semplicemente informativo, ma critico e dialettico.

Sono inoltre considerati validi strumenti di verifica:

- 1) le verifiche dell'apprendimento di gruppo tramite domande brevi, significative e ripetute nel tempo (che consentono di appurare con maggiore frequenza lo stato dell'apprendimento dei singoli allievi);
- 2) i lavori di gruppo;
- 3) le relazioni e le ricerche individuali

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il conseguimento degli obiettivi indicati produce una valutazione sufficiente, mentre il livello di acquisizione ne determina la quantificazione. La scala adottata per la traduzione numerica degli esiti è la seguente:

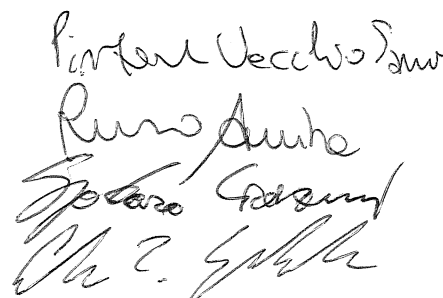
- 1 o 2/10 nessuna risposta, assenza di partecipazione, presenza di gravi debiti progressi, mancanza di collaborazione al recupero
3/10 impreparazione, anche occasionale, senza ulteriori aggravanti
4/10 lacune gravi, risposte inadeguate o incoerenti
5/10 preparazione approssimativa e confusa
6/10 raggiungimento degli obiettivi minimi, partecipazione regolare
7/10 correttezza contenutistica e formale, partecipazione attiva
8/10 ricchezza di contenuti, partecipazione critica
9/10 rielaborazione critica, capacità propositive
10/10 autonomia nei collegamenti interdisciplinari, piena padronanza del linguaggio disciplinare

Data Bronte 7-6-2016

Firma Docente



Firma Studenti



PROGRAMMA DIDATTICO-EDUCATIVO
CONSUNTIVO

Istituto di Istruzione Superiore “Capizzi”- Bronte
Classe III - Sez. B – Liceo Scientifico
A. S. 2015/2016
Docente: Graziana Lorena Somma
Disciplina: Inglese

Letteratura	
<p>Modulo 1: <i>From Early Britain to the Middle Ages</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>The Celts, The Romans, The Anglo-Saxons</i> <p>Anglo-Saxon culture and literature:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Beowulf</i>- <i>Robin Hood</i>- <i>Sir Thomas Malory –Le Morte Darthur</i>- Geoffrey Chaucer - <i>The Canterbury tales (The knight; “The Prioress”; “The Wife of Bath”)</i>. <p>Modulo 2: <i>The English Renaissance: From the Tudors to the Stuarts</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>The Historical Background</i>- <u>Renaissance Poetry:</u> <i>Historical and cultural background</i>- William Shakespeare’s sonnets (18; 130)- John Donne- <u>Renaissance Drama:</u> <i>The Elizabethan Theatre</i>- Christopher Marlowe – “<i>Doctor Faustus</i>”- William Shakespeare – “<i>Hamlet</i>”- <i>Shakespeare and Italy: “Romeo and Juliet”</i>; <p>Modulo 3: <i>From the Puritan Age to the early Augustan Age</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>The Historical Background</i>- Daniel Defoe: <i>Robinson Crusoe</i>	

<p>-Samuel Richardson: <i>Pamela</i></p> <p>- Henry Fielding: <i>Tom Jones</i></p> <p>Attività di approfondimento concernenti la cultura dei paesi di lingua inglese:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Festivities - The English language - Welcome to England - Welcome to the Usa - Roman Colchester - Off the beaten track/Cornwall (seafood, surf and seals) 	
<p><u>Approfondimenti grammaticali:</u></p> <p>Past Simple - Irregular verbs- Present Perfect- Comparatives</p> <p>- Passive forms – Future – conditional clauses.</p>	

Bronte, li. 04. / 06. / 2016.

Firma Studenti

Kamilla Meier
Rosa Anika

Firma Docente

Giuseppe Vico

I.S Capizzi Bronte
Classe 3B

Docente:	Materia:
Prof. Fulvio Farkas	Filosofia

Libri di testo in adozione	Occhipinti, filosofia, vol, 1
----------------------------	-------------------------------

Obiettivi: *(STANDARD COGNITIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA)*

1. Conoscere le tematiche e i concetti fondamentali
2. mettere a confronto autori su temi specifici o affermazioni particolari all'interno di un sistema filosofico
3. usare linguaggio specifico
4. comprendere i fondamenti costitutivi dei sistemi filosofici

OBIETTIVI REALIZZATI (in termini di conoscenze, competenze e capacità)

La classe ~~5A~~^{3B} ha operato positivamente un dialogo interattivo sulle questioni proposte dal docente; la classe ha risposto sollecitamente alla riflessione critica degli autori proposti. L'insieme della classe si è fatta opportunamente guidare per promuovere le proprie capacità interpretative. Grande riscontro hanno avuto durante le lezioni le presentazioni di documenti audio visivi relative alle monografie degli autori proposti in programma; nel complesso il profitto della classe nonché la disciplina è stata più che accettabile.

CONTENUTI

Unità didattiche, moduli, argomenti, eventuali approfondimenti

I filosofi pre Socratici: Scuola di Mileto – scuola Pitagorica – scuola Eleatica

Settembre/
ottobre

I filosofi pluralisti: - Anassagora – Empèdocle - Democrito

novembre/
dicembre

I Sofisti: Socrate

gennaio/
febbraio

Platone

marzo

Aristotele

aprile

Epicureismo – Scetticismo - Stoicismo

maggio

Strumenti adottati

- * Lezione frontale
- * Documenti audio visivi
- * Analisi guidata di testi e fonti

Metodologia adottata

La metodologia adottata è stata impostata con l'obiettivo di far contestualizzare autore e tematiche. Si è cercato di individuare i nuclei tematici principali del pensiero filosofico ed ad enucleare le idee centrali dei filosofi proposti.

Strumenti di verifica utilizzati

Colloquio	XX
Interrogazioni	XXX
Componimento	X
Esercizi	X
Questionario	X

Legenda: XXX: molto frequente

XX: frequente

X: raro

Data Bronte 7-6-2016

Firma Docente

F. L. M.

Firma Studenti

*Rimona Vecchio Samuel
Piero Scuito
Gabriele Corrado
C. Z. G. G.*

Liceo Scientifico Statale
"V. Capizzi"
Bronte
Programma di Disegno e Storia dell'Arte
Prof. Livio Giuseppe

Libro di testo:

- TEORIA: "dossier arte"- Arte viva 2 – Giunti-
- PRATICA: //

• ARGOMENTI DI STORIA DELL'ARTE:

- Brunelleschi vita e opere;
- Ghiberti vita e opere;
- Masaccio vita e opere;
- Masolino vita e opere;
- Donatello vita e opere;
- Luca della Robbia vita e opere.
- Leon Battista Alberti vita e opere;
- Beato Angelico vita e opere;
- Filippo Lippi vita e opere;
- Piero della Francesca vita e opere;
- Andrea Mantegna vita e opere;
- Antonello da Messina vita e opere;
- Andrea del Verrocchio vita e opere;
- Sandro Botticelli vita e opere;

• DISEGNO:

- Tavola 1 "Squadratura del foglio".
- Tavola 2 "Suddivisione del foglio in 4 parti".
- Tavola 3 " Perpendicolare al segmento AB nel suo punto M" e "Perpendicolare a una retta passante per un punto appartenente alla retta".
- Tavola 4 "Proiezione ortogonale di un segmento".
- Tavola 5 "Proiezione ortogonale di un quadrato".
- Tavola 6 "Proiezione ortogonale di un parallelepipedo".
- Tavola 7 "Rappresentazione grafica modulare"

Bronte 08/06/2016

Firma

Manuela Paola

Alberis Marco

I principi della dinamica

Energia cinetica e potenziale.

Principio di conservazione dell'energia meccanica.

L'impulso di una forza.

Quantità di moto.

Principio di conservazione della quantità di moto.

Urti elastici e anelastici.

Urti elastici: assiali e obliqui

Momento angolare.

Momento d'inerzia.

Energia cinetica rotazionale.

Problem Posing & Solving: conservazione del momento angolare, momento d'inerzia e energia cinetica rotazionale.

La gravitazione: le tre leggi di Keplero

Visione di un filmato sulla scoperta delle onde gravitazionali teorizzate da Einstein nella teoria della relatività.

Massa inerziale e massa gravitazionale.

Il moto dei satelliti.

Il campo gravitazionale. L'energia potenziale gravitazionale.

Principio dei vasi comunicanti.

La spinta di Archimede.

Le correnti di un fluido: la portata.

L'equazione di continuità.

Il moto di un liquido in una condotta.

Attività di "Cooperative learning": Equazione di Bernoulli.

Esposizione del lavoro svolto da ciascun gruppo.

Attività di "Cooperative learning" :L'effetto Venturi e il tubo di Venturi.

Esposizione del lavoro svolto da ciascun gruppo.

L'attrito viscoso: un fluido che si muove in un condotto e un oggetto che si muove in un fluido.

Attività di laboratorio: esperimento sull'effetto Venturi

Calcolo delle perdite nelle condotte in pressione mediante la formula di Hazen-Williams

La termologia.

La temperatura.

Il calore.

La dilatazione lineare e la dilatazione volumica.


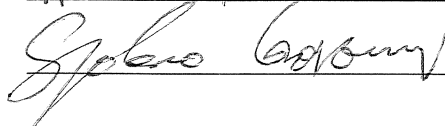
Scambio di calore. Equilibrio termico

Equivalenza tra lavoro e calore.

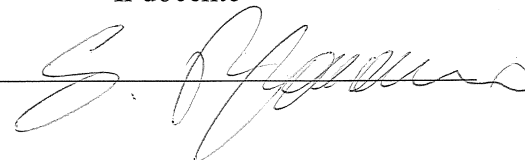
Il mulinello di Joule.

Bronte, 7 giugno 2016

Gli studenti

Il docente



Liceo Scientifico "Ven. I. Capizzi"

Programma finale INFORMATICA

Classe III B

A. S. 2014-15

Prof.: *Venia Affio*

CONTENUTI

◆ **Concetti generali**

Concetto di modello e sue implicazioni
Preconcetti riduttivi
Calcolo del volume dei solidi regolari
Numeri primi e dimostrazione della loro infinitezza
Linguaggio macchina, esadecimale e assembler
Linguaggi ad alto livello: compilati e interpretati
Caratteristiche delle memorie. RAM e ROM
Fase di bootstrap
Rapporto tra mente umana e computer
I 3 limiti di un computer
Metodo top-down
Media ponderata
Concetto di spazio e tempo dalla meccanica classica a quella relativistica.

◆ **Linguaggio C++**

Algoritmo e sua rappresentazione tramite flow-chart
Struttura di un programma in C++
Concetto di variabile,
Operazione di assegnazione. Scambio di due variabili
Cicli col FOR e variabili associati al ciclo. Totalizzatore
Istruzione IF e IF nidificati
Scelta multipla. Funzione logica Or e And
Numeri primi e metodo del Crivello di Eratostene.
Congettura di Collatz, relativo programma.
Operazioni sugli array ad una e a due dimensioni
Ordinamento Bubble Sort.
Numeri pseudo casuali. Funzione rand e srand.
Le stringhe. Funzione length(). Codice di scansione e codice ASCII
Modalità grafica. Assi cartesiani
Istruzione putpixel(x,y,c); getmaxx(), getmaxy(), line(x1,y1,x2,y2); circle(x,y,r);
Creazione di funzioni e passaggio di parametri
Prototipi
Programmazione ad oggetti.

◆ **Automi e MdT**

Ripresa di alcuni concetti di Algebra di Boole.
Validità e correttezza di una argomentazione.
Macchine combinatorie e sequenziali
Struttura della Macchina di Turing
Applicazioni

♦ **WORD**

Lavoro proposto su una ricerca su Fibonacci: regole e consigli per stilare un buon documento.

♦ **L'ora del codice**

Bronte 06/06/2016

Il Docente

A. V...

Alunni

Nunzio Felici

Immacolata Alessia

PROGRAMMA SVOLTO – RELIGIONE
a. s. 2015/16 Classe 3 Sez. ~~B~~ Liceo Scientifico

IL CRISTIANESIMO. Dal Messia atteso al Gesù dei Vangeli fino al Gesù Storico.

- L'atteso dei Popoli.
- Il Messianismo Ebraico: Il Termine Messia. Il Messianismo nella Storia Ebraica, prima dell'esilio (Profezia di Natan, Isaia 11, Geremia 23, 5). Durante e dopo l'esilio (Ezechiele, Zaccaria). Messianismo più recente (Il figlio dell'uomo. Il libro di Daniele e le quattro allegorie).

I PRETENDENTI A MESSIA

- Apollonio di Tiana, Barabba, Theudas, L'Ebreo Egiziano, Bar Kokheba.

IL PROBLEMA FILOSOFICO SU GESÙ DEI VANGELI E LA SUA STORICITÀ

- Tre le soluzioni possibili:
 - a) Ipotesi CRITICA: da un uomo a un dio.
 - b) Ipotesi MITICA: da un dio a un uomo.
 - c) Ipotesi di FEDE: la storia a tappe.

GESÙ, IL PERSONAGGIO STORICO.

- Le Fonti pagane e cristiane.
- La Condanna A Morte: responsabilità e capi di imputazione. Imputazione religiosa, Imputazione politica. Il Ruolo di Giuda, Caifa, Ponzio Pilato, il Sinedrio. La Flagellazione. La Crocifissione.

LA TOMBA VUOTA: INTERPRETAZIONE

Le 5 Ipotesi sulla tomba vuota o Resurrezione e Risposte.

- a) Ipotesi della Frode (XVIII Sec. S. Reimarus).
- b) Ipotesi della Sottrazione
- c) Ipotesi della Morte Apparente - G. Paulus
- d) Ipotesi dell'Illusione nel XIX Sec. - E. Renan
- e) Ipotesi del Mito - D. F. Strass Pastore protestante - 1835

DOCUMENTI: La Sindone, da un documento di studio della BBC.

GIOVANI E FEDE

Analisi della condizione giovanile.

- Bisogni e interessi dei giovani attraverso l'analisi di giudizi che gli alunni hanno rilevato con indagine fatta a genitori, nonni o anziani del paese.

- Analisi della condizione giovanile nel contributo della cinematografia, discografia e i romanzi attraverso l'elenco di titoli di film, romanzi o lettura di qualche brano musicale tratto dalla discografia dei cantautori italiani.

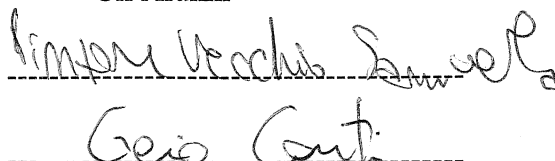
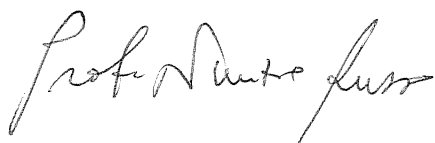
Rapporto tra i giovani e le istituzioni.

- Rapporto tra giovani e istituzioni: la famiglia. Confronto tra la famiglia patriarcale del passato e la famiglia attuale. Il Ruolo del figlio nella famiglia e il ruolo educativo della famiglia.

- Rapporto tra giovani e istituzioni: la scuola. La scuola come luogo d'istruzione e educazione. Il ruolo educativo della scuola.

Bronte li, 09/ 06/ 2016

Gli Alunni



I.I.S.S. "VEN. I.CAPIZZI"

Liceo Scientifico" PERSANTI MATTARELLA"

a.s.2015/16

Programma di Scienze

Classe III B

Docente : Prof.ssa GALATI Maria Rosaria

Libri di testo adottati:

Campbell- Simon- Reece- Dickey -Le Basi della Biologia- Pearson Linx

Atkins Jones – La chimica di Atkins – vol.1- Zanichelli

Calcoli stechiometrici fondamentali

Atomo e struttura atomica

Relazione tra struttura e funzione. Formule grezze, di struttura, molecolari. Calcoli stechiometrici.

La luce e il modello atomico di Bohr

Modello atomico di Sommerfeld

Gli atomi e il mondo quantico

La natura ondulatoria delle particelle

Il principio di indeterminazione di Heisenberg

L'equazione di Schrodinger e gli orbitali atomici

I numeri quantici

Le caratteristiche degli orbitali atomici

La configurazione elettronica degli elementi

Gli atomi polielettronici e il principio di Aufbau

Il sistema periodico

La struttura della moderna tavola periodica

Metalli alcalini, alcalino terrosi, alogeni e gas nobili

I blocchi della tavola periodica

Le proprietà periodiche degli elementi

Raggio atomico

Energia di ionizzazione

Affinità elettronica

Il carattere metallico degli elementi

I legami chimici

La teoria di Lewis

Elettronegatività e scala di Pauling

Il legame covalente

Il legame dativo

Il legame ionico

Legami intermolecolari: legame idrogeno, interazione ione dipolo, dipolo dipolo

Il legame metallico

I gas :

legge di Boyle, legge di Charles, legge di Gay Lussac

Equazione dei gas perfetti

Nomenclatura chimica

La classificazione dei composti inorganici

Nomenclatura IUPAC, tradizionale, di Stock

Il numero di ossidazione

I composti binari senza ossigeno: idracidi, idruri

I composti binari con ossigeno: ossidi acidi e basici, formule e proprietà

Gli ossiacidi

I sali, reazioni di formazione dei sali. Reazioni acido base.

Le proprietà e la classificazione dei solidi

Solidi e reticoli cristallini

Il linguaggio della vita

Le molecole dell'informazione DNA e RNA, natura chimica e struttura

La duplicazione del DNA, la DNA polimerasi

I telomeri e la telomerasi

Il genoma in azione

I geni guidano la costruzione delle proteine

Il dogma centrale della biologia

La trascrizione dal DNA all'RNA

Il codice genetico

La traduzione: dall'RNA alle proteine

I ribosomi e le tappe della traduzione

Le mutazioni: puntiformi, cromosomiche, spontanee o indotte

La regolazione genica nei procarioti

Virus e batteri

Genetica di batteri e virus

Modalità di riproduzione dei fagi: ciclo litico e ciclo lisogeno

I virus degli animali

I virus a RNA

La ricombinazione genica nei procarioti: la trasduzione, la trasformazione

I geni mobili: plasmidi e trasposoni

Gli operoni

La regolazione genica negli eucarioti

Le caratteristiche del genoma eucariotico

Le sequenze ripetitive

Le sequenze non codificanti

Il trascritto primario di RNA

Lo splicing dell'RNA

Le famiglie geniche

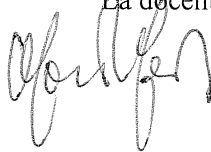
La regolazione della trascrizione

La regolazione genica e lo sviluppo embrionale

Gli alunni

Fichera Morena
Pirrone Vecchio Simona
Pumo Anna
Greco Gaia

La docente



I.I.S. CAPIZZI – L.S. BRONTE

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE – CLASSE 3 ° SEZ. B

DOCENTE: PROF. PRICOCO UGO ANTONIO

A/S 2015/2016

MODULO 1 : Rielaborazione schemi motori di base

- 1.1 corsa lenta e veloce – percorsi in palestra
- 1.2 esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica
- 1.3 esercizi di percezione spazio-temporale con l'ausilio di palloni (statici e dinamici)

MODULO 2 :Potenziamento fisiologico

- 2.1 esercizi di potenziamento degli arti superiori,inferiori,del dorso e dell'addome
- 2.2 esercizi di mobilitazione degli arti e del busto
- 2.3 esercizi per il miglioramento della resistenza
- 2.4 esercizi per il miglioramento della velocità
- 2.5 esercizi di agilità(salti,saltelli)
- 2.6 esercizi per la respirazione

MODULO 3 : Conoscenza e pratica delle discipline sportive individuali e di squadra

- 3.1 giochi sportivi (pallavolo, calcio, badminton, tennis tavolo, tiro con l'arco)

MODULO 4 : Igiene ed abitudini di vita

- 4.1 il benessere psico-fisico
- 4.2 sport come abitudine permanente di vita
- 4.3 apparato locomotore e tessuto muscolare

GLI ALUNNI

Caggegi Rosario
Immunino Alessio

IL DOCENTE

