



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

I.I.S.S. "V. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - I.P.S.I.A.

CM: CTIS00900X

PROGRAMMA FINALE DI ITALIANO CLASSE 1 A LICEO SC. SCIENZE APPLICATE

Classe: 1ASA Anno: 2015/2016

Docente: Parrinello Concetta

Materia: Italiano

Riepilogo programma svolto

Grammatica italiana

- Uso corretto della lingua italiana nella grammatica normativa.
- Uso corretto della lingua scritta e parlata.
- Fonologia:
 - ✓ I dittonghi e i trittonghi
 - ✓ Lo iato
 - ✓ La sillaba
 - ✓ L'accento
 - ✓ L'elisione e i il troncamento
 - ✓ La punteggiatura
 - ✓ Le regole ortografiche
- Morfologia:
 - ✓ L'articolo
 - ✓ Il nome
 - ✓ L'aggettivo
 - ✓ Il pronome
 - ✓ Il verbo
 - ✓ L'avverbio
 - ✓ La congiunzione
 - ✓ La preposizione
- La frase semplice
 - ✓ La frase minima
 - ✓ Il soggetto

- ✓ Il predicato verbale e nominale
- ✓ L'attributo e l'apposizione
- ✓ Il complemento oggetto
- ✓ Il complemento di termine
- ✓ I complementi d'agente e di causa efficiente
- ✓ Il complemento di specificazione – denominazione – partitivo

Antologia e tipologie testuali

Le tecniche narrative

- Il testo narrativo: la struttura.
- La divisione in sequenze. "Lo specchio magico" di Tournier.
- La fabula e l'intreccio.
- Lo schema narrativo. "Una storia molto breve" di Hemingway
- Analisi del testo narrativo "Giorno d'esame" di Slesar
- La rappresentazione dei personaggi e il loro ruolo all'interno di un testo. "Emma attraverso lo sguardo del futuro marito" di Flaubert
- Lo spazio e il tempo. "La dura legge delle foreste" di Jack London
- Analisi del testo del brano "Insonnia" di Pavese.
- Laboratorio di scrittura: produrre un testo narrativo con elementi della fabula.
- Il narratore e il patto narrativo. "Continuità dei parchi" di Cortazar.
- Analisi del testo narrativo "Una rosa rossa" di Benni
- Il punto di vista e la focalizzazione zero - interna – esterna. "E vedeva al di sopra di sé il cielo lontano..." di Tolstoj
- Analisi del brano "L'orfano" di Guy de Maupassant
- La lingua e lo stile. "Dalla santa" di Mastronardi
- Analisi del brano "La sentinella" di Brown

Percorsi narrativi

- La fiaba e la favola: caratteristiche e storia del genere.
- ✓ Afanasev "I cigni"
- ✓ Calvino "I cinque scapestrati"
- ✓ Esopo "Il cervo alla fonte e il leone"
- Il racconto e la novella: caratteristiche e storia del genere.
- ✓ Da Le mille e una notte "Storia del soldato e di Husàm ed-Din governatore"
- Il racconto storico: caratteristiche e storia del genere.
- ✓ Umberto Eco "Il valore della donna"
- La narrativa di suspense.
- ✓ Agatha Christie "Nido di vespe"
- ✓ Andrea Camilleri "Quello che contò Aulo Gellio"
- ✓ Gianrico Carofiglio "Il controinterrogatorio"

Epica

- Epica e mito: differenze ed analogie." Il Diluvio Universale"
- Epopea di Gilgamesh
- La Teogonia di Esiodo: analisi e laboratorio del brano "La nascita di Zeus".
- Omero e la questione omerica.
- Iliade: struttura, temi e personaggi.
- Il proemio
- Ettore e Andromaca
- Odissea: struttura, temi e personaggi.
- Il canto delle Sirene
- Cenni alla biografia e alle opere di Virgilio
- Eneide: struttura, temi e personaggi.
- Didone e Enea

Bronte, 8 giugno 2016

La docente

Concetta Parrinello



Gli alunni

Capitoli Giuseppe
Franchina Maria

Liceo Scientifico Statale opzione scienze applicate "Ven. I. Capizzi" - Bronte

Programma effettivamente svolto di scienze

Anno scol. 2015-2016

Classe I A

Materia: Scienze naturali

Docente: Salvatore Greco

CONTENUTI DISCIPLINARI DI CHIMICA

1. Grandezze fisiche e unità di misura
 - Le grandezze fisiche
 - Le unità di misura ed il sistema internazionale
 - Multipli, sottomultipli e notazione esponenziale
 - Gli strumenti di misura
 - Le cifre significative e gli errori nelle misure
 - La massa e il peso
 - Il volume e la densità
 - La temperatura e la sua misurazione
 - Il calore, una forma di energia
2. Materia ed energia
 - Le proprietà fisiche della materia
 - Sostanze pure e miscugli
 - Metodi di separazione dei miscugli
 - Trasformazioni fisiche e chimiche della materia
 - Temperatura e pressione nei passaggi di stato
 - L'energia e le sue trasformazioni
3. Elementi e composti
 - Gli elementi chimici
 - La tavola periodica degli elementi
 - I composti chimici
 - Le reazioni chimiche
 - La legge della conservazione della massa
 - La legge delle proporzioni definite
 - La legge delle proporzioni multiple
 - La classificazione dei composti chimici (cenni)
4. Le particelle della materia
 - La teoria atomica e le proprietà della materia
 - Il moto delle particelle
 - La teoria cinetica e i passaggi di stato
 - Le particelle più piccole dell'atomo
 - La struttura degli atomi (cenni)
 - Il numero atomico ed il numero di massa
 - I legami chimici (covalente, ionico, metallico)
5. La mole
 - La massa atomica assoluta e relativa
 - Il concetto di mole
 - La massa molare
 - Dalla massa alla mole
 - Formule chimiche e composizione percentuale
 - Formula minima e molecolare di un composto
6. L'acqua e le sue proprietà

- L'origine dell'acqua sulla terra
- La molecola d'acqua
- Il legame a idrogeno
- Le proprietà dell'acqua
- L'acqua come solvente
- La solubilità delle sostanze
- La concentrazione delle soluzioni

CONTENUTI DISCIPLINARI di SCIENZE DELLA TERRA

UNITA':

1. Grandi idee delle scienze della terra
 - La terra fa parte del sistema solare
 - Un pianeta fatto a strati
 - La terra è un sistema integrato
 - Il motore interno ed esterno del sistema terra
 - Il ciclo delle rocce
 - Le risorse del pianeta
 - L'azione dell'uomo sul pianeta
2. L'universo:
 - Le costellazioni
 - Tipi di stelle
 - Nascita, vita e morte di una stella(cenni)
 - Le galassie
 - Il big bang
 - Ipotesi sul futuro dell'universo
3. Il sistema solare:
 - Pianeti terrestri e pianeti gioviani
 - Le leggi di Keplero e la legge di gravitazione universale
 - Il sole: caratteristiche fisiche ed attività solare
 - Corpi minori del sistema solare - asteroidi, meteore, meteoriti, comete
4. Il pianeta terra:
 - Caratteristiche fisiche, forma e dimensioni
 - I moti della terra: rotazione, rivoluzione
 - Le stagioni
5. Il satellite della terra:
 - Caratteristiche fisiche, morfologia e struttura
 - I movimenti della luna
 - Le eclissi solari e lunari
6. L'orientamento:
 - L'orientamento
 - Meridiani, paralleli, latitudine e longitudine
 - I fusi orari

Bronte, li

4/06/2016

Il Docente

Salvatore Greco

Gli alunni

*Gabrianna Raffaele
Gangi Martina*

Il Dirigente scolastico

IISS "Ven. Ignazio Capizzi" - BRONTE
Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Classe 1^a A
A.S. 2015-2016

PROGRAMMA SVOLTO di INFORMATICA

MODULO 1: Informazioni e Sistema Informatici

U.D. 1: Sistemi informatici – Informazioni e dati – Sistemi di numerazione – I connettori logici – Conversioni numeriche – Tabelle di verità

U.D. 2: Sistema di elaborazione – calcolo ed elaborazione – memoria Centrale - RAM, ROM, Cache CPU e bus Dati/Indirizzi e Controllo

U.D.3: Unità di Input/Output – Comunicazione con l'esterno – Collegamento delle periferiche – La memorizzazione di informazioni multimediali

MODULO 2: Elaborazione digitale di documenti di testo

U.D. 1: Word – Editing dei Documenti – Interfaccia grafica – Inserimento piè di pagina - formattazione pagina – Inserimento e manipolazione immagini

Laboratorio: Sviluppo di Documento Word con argomenti del modulo 1

MODULO 3: Foglio di calcolo

U.D. 1: Programma Excel – Interfaccia grafica – Formattazione dei dati e delle celle – Controllo formule- Funzioni Somma, Min, Max, Media, SE, Conta.Se – I grafici

Laboratorio: Applicazioni in Laboratorio con esempi studio

MODULO 4: Sistemi operativi

U.D. 1: Caratteristiche dei Sistemi Operativi – L'interprete dei comandi e l'interfaccia utente – Caratteristiche generali dell'interfaccia grafica – I linguaggi di programmazione – Software di utilità e software applicativo – Licenze software

Laboratorio: Sviluppo documento su tre Sistemi Operativi per PC e smartPhone

MODULO 5: Reti Internet e Web

U.D. 1: Le reti – Classificazione per dimensioni – Architettura Client/Server e Peer To Peer – Mezzi trasmissivi – Modem e Router

Laboratorio: Sviluppo Presentazione Multimediale in gruppo sulle Reti di Calcolatori

MODULO 6: Coding: programmazione Visuale sul Web

U.D. 1 Coding: applicazione del pensiero computazionale attraverso programmazione visuale con code.org – Iscrizione in piattaforma, con sviluppo corsi proposti e creazione applicazioni grafiche

Laboratorio: Partecipazione Al concorso Codi-Amo (Programmailfuturo.it)

Bronte, 7 Giugno 2016

Gli alunni

*Su es Impellizzeri
Catalano S. Alessia*

La docente

Programma di Fisica svolto dalla classe I sez. A

Liceo Scientifico Tecnologico – I.I.S.S. “Ven. I. Capizzi” -Bronte

Anno Scolastico 2015/2016

1. Le grandezze

L'argomento di studio della fisica, la misura delle grandezze fisiche, il Sistema Internazionale di Unità, l'intervallo di tempo, la lunghezza, l'area, il volume, la massa, la densità.

2. Strumenti matematici

I rapporti, le proporzioni, le percentuali, i grafici, la proporzionalità diretta, la proporzionalità inversa, la relazione lineare, la proporzionalità quadratica diretta, come si legge una formula, come si legge un grafico, le potenze del 10.

3. La misura

Gli strumenti, l'incertezza delle misure, il valore medio e l'incertezza, l'incertezza delle misure indirette, le cifre significative, la notazione scientifica e l'arrotondamento.

Laboratorio: uso del calibro e determinazione degli errori nelle misure indirette

4. Le forze e i vettori

Le forze, la misura delle forze, grandezze scalari e vettoriali, i vettori, le operazioni con i vettori: somma, differenza, prodotto di uno scalare per un vettore, prodotto scalare di due vettori, prodotto vettoriale di due vettori; la forza-peso e la massa, la forza elastica, la forza di attrito statico e dinamico.

L'Insegnante

Cinzia Roveduzzo

Gli Alunni

*Musavola Nunzia
Azzata Alessia*

PROGRAMMA SVOLTO

Istituto Istruzione Superiore Statale "I. CAPIZZI"

MATERIA: LINGUA INGLESE

ANNO SCOLASTICO: 2015/2016

CLASSE : I A scientifico

DOCENTE: PROF. SSA GIOVANNA PROTO

TESTO: Performer B1

Build up to Performer:

Pronomi personali soggetto-complemento

Aggettivi e pronomi possessivi

Verb "To Be"

Plurale dei nomi

Caso Possessivo-genitivo sassone

This- that-these-those

UNIT 1: "My Place" :

There is- there are

Prepositions of place

Have got

My country: the UK - Reading comprehension

Listening comprehension: The ultimate London travel guide

UNIT 2: "A DAY IN THE LIFE"

Present simple: forma affermativa- interrogativa e negativa

Avverbi di frequenza

Top attractions in London: lavori di gruppo

Approaching literature: Reading comprehension

Malala : reading comprehension

UNIT 3: "SPORT AND LEISURE"

Verbs Like and dislike + ing

Can for ability, permission and requests

Books and sports: HARRY POTTER (reading comprehension)

UNIT 4: "FOOD"

Countable and uncountable nouns

Some-any -no

How much- how many

A lot of- much- many- a little

Too much- too many...

Sponsorize your restaurant: lavoro di gruppo

Ordering food in a restaurant: Role play

UNIT 5: "WORK AND JOBS"

How to make some extra cash: reading comprehension

Present continuous

Research project about media, social networks and high tech industries

Introduction to the Holocaust: reading

UNIT 6: "MEMORIES AND CELEBRATIONS"

Past simple: regular and irregular verbs

Dates and ordinal numbers

British and American Celebrations : Reading comprehension

Presentazioni in lingua inglese su alcune città straniere famose.

GRAMMAR WITH SONGS:

"I've got a friend" (C. King)- **I believe I can fly (R. Kelly)**

Visione del film : "The Pianist" + Worksheet

GLI ALUNNI

Bollo Fausto
Gasio Simone

IL DOCENTE

G. Prodo



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

I.I.S.S. "V. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - I.P.S.I.A.

CM: CTIS00900X

**PROGRAMMA FINALE DI GEOSTORIA CLASSE 1 A
LICEO SC. SCIENZE APPLICATE**

Classe: 1ASA Anno: 2015/2016

Docente Parrinello Concetta

Materia: Geostoria

Riepilogo programma svolto

- Gli strumenti della storia
- Gli strumenti della geografia
- Le tappe della Preistoria.
- Il Paleolitico
- Le trasformazioni del Neolitico
- L'età dei metalli.
- Gli indici demografici e la crescita della popolazione mondiale.
- Le prime formazioni statali.
- La Rivoluzione urbana
- Sumeri e Accadi
- L'antico impero babilonese
- Civiltà dell'Indo e del Fiume Giallo
- Fasce climatiche e biomi.
- L'Egitto dei faraoni
- Gli Hittiti
- La civiltà minoica
- I Micenei

- La storia dei Fenici e degli Ebrei.
- Gli Assiri e il Secondo impero babilonese
- Medi e Persiani
- Lingue e religioni nel mondo
- Il medioevo della Grecia: la formazione del mondo ellenico.
- L'età arcaica: la polis greca, la seconda colonizzazione e la Magna Grecia.
- I Greci: la riforma oplita, la religione e i culti misterici, le olimpiadi, il concetto di tirannia
- Origini, società e Costituzione di Sparta
- Atene: le leggi di Dracone, la Costituzione di Solone, la tirannide di Pisistrato, la Costituzione democratica di Clistene, partecipazione politica e società ateniese.
- La democrazia antica e quella moderna a confronto.
- Le due guerre persiane
- Pericle e l'età classica
- La guerra del Peloponneso
- Filippo II e Alessandro Magno alla conquista della Grecia e dei Persiani
- L'età ellenistica e i regni ellenistici: cultura ed economia.
- Le prime civiltà italiche: villanoviani ed etruschi
- Le origini di Roma tra mito e storia.
- Roma dalla Monarchia alla Repubblica
- La società di Roma arcaica.
- L'espansione romana nella penisola e i conflitti sociali fra i V e IV secolo a.C.
- Le istituzioni repubblicane: Senato, Magistrature maggiori e minori, Assemblee ed esercito.
- Le guerre puniche
- La conquista dell'Oriente
- La società romana al tempo delle conquiste e l'influenza greca su cultura e costumi sociali.

Bronte, 8 giugno 2016

La docente

Concetta Parrinello



Gli alunni

Capozzi Giuseppe
Franchina Maria

Programma svolto di matematica IA L.S.A

a.s. 2015-2016

- Gli insiemi: definizione, rappresentazioni, simboli, operazioni e proprietà
- La logica: proposizioni logiche e valori di verità, connettivi logici e proprietà, espressioni logiche, tavole di verità, il quantificatore universale e quello esistenziale, tautologie e contraddizioni
- Classificazione dei numeri mediante il diagramma di Eulero Venn: i numeri naturali, i numeri interi relativi, i numeri razionali e i numeri irrazionali. Le operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e potenza): definizioni e proprietà. Espressioni numeriche in \mathbf{N} , in \mathbf{Z} e in \mathbf{Q}
- I monomi: definizioni e operazioni (somme algebriche, prodotti, divisioni e potenze). I polinomi: definizioni e operazioni (somme algebriche, prodotti, divisioni, il metodo di Ruffini per le divisioni, prodotti notevoli, potenza n-sima di un binomio con il triangolo di Tartaglia). Espressioni polinomiali.
- La scomposizione in fattori dei polinomi
- Frazioni algebriche: riduzione ai minimi termini, operazioni (somme algebriche, prodotti, divisioni e potenze). Espressioni con le frazioni algebriche.
- Le equazioni numeriche: definizione, principi di equivalenza, legge del trasporto. Risoluzione di equazioni numeriche intere di primo grado e di grado superiore risolvibili con le scomposizioni in fattori; risoluzioni di equazioni numeriche fratte.
- La geometria euclidea: storia della geometria euclidea e la sua struttura (enti primitivi, postulati, definizioni, teoremi e corollari), i primi 5 postulati della geometria euclidea, il 5° postulato di Euclide e le geometrie non euclidee. Segmenti (definizione, confronto, addizione e sottrazione), semiretta, poligonale (definizione, poligonale aperta, poligonale chiusa, poligonale intrecciata). Angoli (definizione, confronto, addizione, sottrazione; angoli retti, acuti e ottusi; angoli complementari, supplementari ed esplementari). Figure convesse e concave. Poligoni: definizione, poligoni convessi e poligoni concavi.
- I triangoli: definizione e classificazione; altezze, mediane e bisettrici di un triangolo; i tre criteri di uguaglianza, il teorema del triangolo isoscele, il primo teorema dell'angolo esterno.
- Perpendicolari e parallele: definizioni, angoli formati da due rette tagliate da una trasversale, criteri di parallelismo e teorema fondamentale sulle rette parallele, secondo teorema dell'angolo esterno, somma degli angoli interni di un triangolo, criterio di uguaglianza dei triangoli rettangoli, teoremi del confronto tra lati e angoli di un triangolo e disuguaglianza triangolare (teoremi sui lati di un triangolo); distanze tra punti e tra rette parallele; proiezione di un punto su una retta e di un segmento su una retta.
- Poligoni: teorema sulla somma degli angoli interni di un poligono, teorema sulla somma degli angoli esterni di un poligono, relazione tra i lati di un poligono.
- Luoghi geometrici: definizione, circonferenza come luogo geometrico; definizione di asse di un segmento e teorema sull'asse di un segmento; definizione di bisettrice di un angolo e teorema sulla bisettrice di un angolo

Gli alunni

Catalano S. Alessia
Caruso Daisy
Reale Stefania
Azzato Alessia

Il docente (prof.ssa V.Cadente)

Vinaya Cadente

Istituto Superiore "I. Capizzi", Liceo Scientifico.

Programma svolto per il corso di disegno e storia dell'arte, prof. Alfredo La manna

Classe 1A A.S. 2015-2016

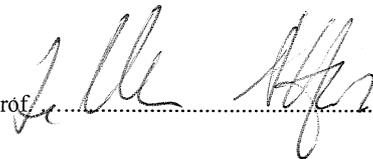
DISEGNO

- Materiali e attrezzature per il disegno e modalità di utilizzo.
- Costruzioni geometriche di base. Asse di un segmento e bisettrice di un angolo. Costruzione di rette perpendicolari e parallele a un dato segmento o retta.
- Poligoni regolari: nozioni generali e costruzioni grafico-geometriche. Dal triangolo equilatero al decagono.
- Curve policentriche chiuse: caratteri generali, costruzioni geometriche ed applicazioni a problemi grafici.
- Le coniche: significato geometrico. Costruzione geometrico-grafica dell'ellisse e. Applicazioni a problemi grafici.
- Spirali: significato geometrico; strutture policentriche o a progressione polare. Applicazioni grafiche e a problemi specifici.
- La sezione aurea: riferimenti storici e proprietà geometrico-matematiche. Costruzione geometrica ed applicazioni elementari a rettangoli o a spirali policentriche.
- Strutture radiali: significato geometrico; studio e composizione di strutture ottico-percettive a base radiale.
- Strutture e composizioni modulari: significato di modulo e struttura modulare. Serialità e simmetria. Studio di moduli elementari ricavati dal quadrato o dal triangolo equilatero ed applicazioni a composizioni modulari.

STORIA DELL'ARTE

- La preistoria: caratteri generali, inquadramento storico. Le pitture rupestri e le veneri preistoriche. L'architettura megalitica.
- Le grandi civiltà del vicino oriente: arte mesopotamica ed egizia
- Arte della civiltà cretese e micenea
- La civiltà greca: arte e architettura del periodo arcaico e classico.
- Evoluzione della scultura greca dall'età arcaica a quella classica.

Prof.



gli alunni

Carlo Arianna
Gangi Martina

PROGRAMMA SVOLTO – RELIGIONE
a. s. 2015/16 Classe 1 Sez. A Liceo Scientifico

INTRODUZIONE ALL'ORA DI RELIGIONE CATTOLICA.

Religione e insegnamento della Religione.

- Cosa è, cosa non è l'IRC a scuola.
- Rapporto Religione e Religione Cattolica nella scuola italiana.
- Le tre Motivazioni che giustificano L'IRC:
 - * Motivazione Istituzionale (stesse finalità tra scuola e IRC);
 - * Motivazione socio-religiosa (presentazione del "fato religioso");
 - * Motivazione Culturale (la religione Cattolica base della cultura e della storia del popolo italiano; Art. 2 Concordato Stato Italiano e Chiesa).
- La religione come disciplina scolastica.

NOTE DI PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA CON PARTICOLARE ATTENZIONE AL PERIODO DI CRESCITA DEGLI ALUNNI. ADOLESCENZA: UN'ETÀ DI SCELTA. NEL SEGNO DELLA RESPONSABILITÀ.

- Definizione di Adolescenza e le dimensioni della persona: dimensione fisica, intellettuale, sessuale, sociale, affettiva, spirituale, etica;
- I fattori che determinano l'adolescenza: sviluppo fisico, cognitivo, sessuale, aspettativa sociale;
- Le leggi che regolano il dinamismo della crescita: la legge della continuità, della gradualità, della pluridimensionalità, della non uniformità;
- Bisogni dell'adolescente;
- Conclusione: quattro atteggiamenti da maturare: disponibilità al confronto con una persona matura; libertà come compito da realizzare; ottimismo senza essere ingenui per non subire le situazioni; altruismo.

RELIGIOSITÀ E FEDE NELL'ADOLESCENTE.

Parte I: La religiosità dell'adolescente.

- L'evoluzione della religiosità dall'infanzia all'adolescenza.
- la pratica religiosa dell'adolescenza.

Parte II: La Fede.

- Il concetto di "fede" nella storia. Excursus storico: mentalità sacrale, ereditarietà della fede, unanimità di appartenenza, mentalità secolare, accelerazione storica, pluralismo religioso, definizione e aspetti positivi e negativi.
- L'itinerario della maturazione della fede nel modello evangelico di Lc 5,1-11; Lc 15, 11-32.
- le caratteristiche della fede matura: fede deve essere integrata, psicologicamente fondata, approfondita, creativa, aperta, attiva.

Bronte li, 09/ 06/ 2016

Gli Alunni

Parrinello Sara

Catalano Alessia

Il Professore

Prof. Nuzzo

ISTITUTO SUPERIORE “ Ven. I. CAPIZZI “
Corso Umberto, 279 – 95034 Bronte (CT)

PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2015/2016

INSEGNANTE: LONGHITANO VINCENZO
CLASSE: 1[^] A LICEO SCIENTIFICO
MATERIA: SCIENZE MOTORIE

- ◆ Prove attitudinali d'ingresso;
- ◆ Esercizi e andature per il miglioramento delle capacità motorie di base e delle capacità organiche in generale;
- ◆ Esercizi con e senza attrezzi per il miglioramento della coordinazione, della mobilità articolare, della forza, dell'attitudine al ritmo;
- ◆ Consolidamento e miglioramento degli schemi motori di base;
- ◆ Ginnastica con fitball, tappetino elastico e fit band;
- ◆ Conoscenza, avviamento all'uso e pratica dei grandi attrezzi a disposizione;
- ◆ Conoscenza, e utilizzo dei piccoli attrezzi a disposizione della palestra;
- ◆ Conoscenza e avviamento al gioco del tennis e del tiro con l'arco;
- ◆ Didattica dei fondamentali, conoscenza tecnica, esecuzione pratica e tattica di gioco degli sport di squadra;
- ◆ Prove attitudinali comparative di fine anno.

Data 06/06/2016

Firma degli allievi

Catalano S. Alessia
Tranchino Mario

Firma dell'Insegnante

V. Longhitano