

LICEO CLASSICO "VEN. I. CAPIZZI" - BRONTE -**PROGRAMMA DI MATEMATICA**

Anno scolastico: 2015– 2016 classe 1 sez. A

Docente: Prof. Delfio Catania

Libro di testo: Bergamini – Trifone - Barozzi "Matematica.azzurro" Vol 1
Ed. Zanichelli

ALGEBRA**1. Gli insiemi e la logica**

Gli insiemi in matematica. Rappresentazione di un insieme. Insieme vuoto. I sottoinsiemi. Le operazioni fondamentali con gli insiemi: unione, intersezione, differenza. Prodotto cartesiano tra insiemi. Partizione. Le proposizioni logiche. I connettivi logici e le espressioni. Le tautologie e le contraddizioni.

2. Le relazioni e le funzioni

Le relazioni e le loro proprietà. Le relazioni di equivalenza, d'ordine largo e stretto. Le funzioni. Funzioni suriettive, iniettive e biunivoche. Le funzioni numeriche e rappresentazione nel piano cartesiano

3. L'insieme N e l'insieme Q+

Operazioni nell'insieme dei numeri naturali: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e relative proprietà. La potenza e relative proprietà. Espressioni aritmetiche. Dall'insieme N all'insieme Q+. Le Frazioni. Operazioni con le frazioni. I numeri decimali. Frazioni generatrici dei numeri decimali. Espressioni con i numeri razionali assoluti.

4. L'insieme Q dei numeri razionali relativi

Operazioni nell'insieme dei numeri razionali relativi. Espressioni algebriche.

5. Monomi ed operazioni relative

Definizione di monomio. Grado di un monomio. Monomi uguali, simili ed opposti. Addizione algebrica di due o più monomi. Riduzione dei termini simili. Moltiplicazione di due o più monomi. Divisione di due monomi. Potenza di un monomio.

6. I polinomi ed operazioni relative

Definizione di polinomio. Grado di un polinomio. Polinomi in una sola lettera. Polinomi omogenei. Addizione e sottrazione di polinomi. Regola delle parentesi. Prodotti di polinomi. Prodotti notevoli:

- 1) Somma per differenza : $(a + b)(a - b)$.
- 2) Quadrato di binomio: $(a \pm b)^2$.
- 3) Quadrato di un trinomio: $(a \pm b \pm c)^2$

INFORMATICA

Gestione dei fogli elettronici mediante l'uso del software Excel: presentazione del foglio elettronico e immissione di semplici formule (somma, media, somma.se, se, o, e, max, min)
Lezioni online di coding facendo uso della piattaforma "code.org".

GLI ALUNNI

Erika D'Amico...
Nunzio Jatta...
Francesca Castiglione.

L'INSEGNANTE

Prof. Delfio Catania



**I. I.S.S. "VEN. I CAPIZZI"
LICEO CLASSICO**

**PROGRAMMA
di
LINGUA INGLESE**

A.S. 2015/2016

CLASSE I A

Dal libro di testo: B. Bettinelli - Backhouse **IT WORKS** (Vol.1) - LANG Edizioni

1 STARTER SECTION (Lessons A/B/)

Funzioni comunicative:

- salutare, presentarsi; come ringraziare e rispondere ad un ringraziamento
- chiedere e fornire i dati per l'identificazione; chiedere e dire il nome,
- chiedere e dire l'indirizzo, la provenienza, la nazionalità, il numero di telefono, di targa; l'età;
- chiedere il significato di una parola ; chiedere e fare lo spelling

Lessico e fraseologia implicite nelle funzioni sopra elencate relativi a nomi, città, nazionalità, professioni.

Strutture grammaticali

- Presente semplice del verbo *be*, forma affermativa, interrogativa, negativa. Risposte brevi. Forme contratte.
- Pronomi personali soggetto.
- Numeri da 1 a 1000.
- Articolo indeterminativo e determinativo
- Aggettivi e pronomi dimostrativi e interrogativi.
- Plurali regolari ed irregolari
- Aggettivi e loro posizione

2 STARTER SECTION (lesson C)

Funzioni comunicative:

- Esprimere possesso
- Chiedere e parlare della propria famiglia
- Descrivere l'aspetto fisico

Lessico e fraseologia implicite nelle funzioni sopra elencate relativi a colori, oggetti personali, caratteristiche fisiche

Strutture grammaticali:

- Presente semplice del verbo *Have*: forma affermativa, interrogativa, negativa. Risposte brevi. Risposte contratte.
- Genitivo sassone
- Aggettivi e pronomi possessivi

3. STARTER SECTION (Lesson D/E/F)

- collocare oggetti/ descrivere un luogo
- chiedere e dire l'ora/parlare della vita scolastica(orari/materie)
- esprimere la data e parlare di festività
- esprimere sensazioni (fame, sete, ecc.)

Lessico e fraseologia implicite nelle funzioni sopra elencate e relativi a colori, mobili, mesi, stagioni, festività, materie scolastiche,

Strutture grammaticali:

- Aggettivi e pronomi dimostrativi(*this/that/these/those*)
- Imperativo
- Preposizioni di luogo
- Preposizioni di tempo

4 ROUTINES (Units 1 -2)

- Descrivere attività quotidiane, abitudini, *hobbies*;
- Parlare della frequenza con cui si svolge un'attività
- Dire ciò che piace e non piace.
- Esprimere un'opinione. Parlare di preferenze
- Esprimere accordo o disaccordo
- Esprimere un'abilità

Lessico e la fraseologia relativi a luoghi di lavoro, di studio, di aggregazione, *routines, hobbies*, sport;giorni della settimana;preferenze in materia di cibo, programmi tv, film, generi musicali,letterari, materie scolastiche ecc.

Strutture grammaticali:

- *Question words(what who, where, when. how often, how long,)*
- Presente semplice dei verbi di uso corrente, forma affermativa, interrogativa e negativa.
- Espressioni con *good at /bad at*
- Espressioni con *Have(breakfast..)*
- Avverbi di frequenza.
- *Can*

5. DIRECTIONS/ OFFERS/ SUGGESTIONS (Units 3/4)

Funzioni comunicative

- Chiedere e dare indicazioni stradali
- Collocare luoghi
- Effettuare una richiesta
- Offrire qualcosa. Accettare. Rifiutare
- Chiedere e dare un suggerimento.
- Invitare qualcuno
- Darsi un appuntamento
- Ordinare da un menù
- Chiedere della disponibilità di una merce in un negozio
- Acquistare un articolo.Chiedere e dire il prezzo,

Lessico e fraseologia relativi ad attività di tempo libero ,luoghi pubblici

Strutture Grammaticali:

- Espressioni con *what about? Why don't? Let' s. Shall.*
- *Would like*
- *Can for abilities, requests and permission*
- Imperativo(forma affermativa. e negativa)
- Pronomi personali complemento

6. PRESENT ACTIVITIES(Unit 5)

Funzioni comunicative:

- Descrivere azioni in corso di svolgimento
- Descrivere oggetti, persone, situazioni

Strutture grammaticali

- Present progressive: Forma affermativa, negativa ed interrogativa.
- Intensifiers(*really/ very/ quite/ a bit*)
- Ordine degli aggettivi (opinione, dimensione, età, colore, origine, materiale)

7. QUANTITIES (Unit 6)

Funzioni comunicative:

- Chiedere e Parlare di quantità elevate
- Chiedere e Parlare di quantità indeterminate
- Chiedere e parlare di quantità ridotte

Lessico e fraseologia relativi ad articoli e merci, cibo e bevande

Strutture Grammaticali:

- Aggettivi e pronomi indefiniti(*some/ any/ no*)
- Countable and uncountable nouns.
- Sostantivi uncountable in inglese e countable in Italiano (*ADVISE, NEWS, FURNITURE, LUGGAGE, INFORMATION, HAIR,...*)
- Avverbi di quantità(*much/many/ a lot of../a few/ a little/ plenty of/too much/too many/ enough*)
- Question words *How much/ how many/*

8. TAKING ABOUT THE PAST(Units 7/8)

Funzioni comunicative.

- Chiedere e parlare di avvenimenti passati
- Chiedere e parlare di vacanze

Lessico e fraseologia relativi a vacanze, viaggi.

Strutture grammaticali:

- Past simple di *to be*
- Past simple di regular verbs e pronuncia del suffisso *ed*
- Past time expressions(*last month, 2 days ago, the day before yesterday..*)
- Past simple di verbi irregolari di uso frequente
- Question words with preposition
- What/ Who con funzione di soggetto

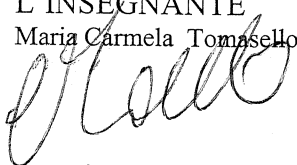
Dal libro di testo **Pallini L. GOING FOR GRAMMAR - Black Cat**

- **Cap. 12-** I gruppi interrogativi
- **Cap. 14-** I nomi numerabili e non
- **Cap. 15-** I partitivi
- **Cap. 16 –20-** I quantificatori
- **Cap. 24.** Gli Avverbi di Frequenza
- **Cap. 30-31-** Il Present Simple
- **Cap.32-33** Il Present Continuous
- **Appendice :** Numeri, orari e date – Paradigmi dei verbi irregolari

Bronte 07/06/2015

L'INSEGNANTE

Maria Carmela Tomassello



GLI ALUNNI

Numziata Saitta
Francesca Castiglione
Romano Giuliano

PROGRAMMA SVOLTO – RELIGIONE
a. s. 2015/16 Classe 1 Sez. A Liceo Classico

INTRODUZIONE ALL'ORA DI RELIGIONE CATTOLICA.

Religione e insegnamento della Religione.

- Cosa è, cosa non è l'IRC a scuola.
- Rapporto Religione e Religione Cattolica nella scuola italiana.
- Le tre Motivazioni che giustificano L'IRC:
 - * Motivazione Istituzionale (stesse finalità tra scuola e IRC);
 - * Motivazione socio-religiosa (presentazione del "fatto religioso");
 - * Motivazione Culturale (la religione Cattolica base della cultura e della storia del popolo italiano; Art. 2 Concordato Stato Italiano e Chiesa).
- La religione come disciplina scolastica.

NOTE DI PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA CON PARTICOLARE ATTENZIONE AL PERIODO DI CRESCITA DEGLI ALUNNI. ADOLESCENZA: UN'ETÀ DI SCELTA. NEL SEGNO DELLA RESPONSABILITÀ.

- Definizione di Adolescenza e le dimensioni della persona: dimensione fisica, intellettuale, sessuale, sociale, affettiva, spirituale, etica;
- I fattori che determinano l'adolescenza: sviluppo fisico, cognitivo, sessuale, aspettativa sociale;
- Le leggi che regolano il dinamismo della crescita: la legge della continuità, della gradualità, della pluridimensionalità, della non uniformità;
- Bisogni dell'adolescente;
- Conclusione: quattro atteggiamenti da maturare: disponibilità al confronto con una persona matura; libertà come compito da realizzare; ottimismo senza essere ingenui per non subire le situazioni; altruismo.

RELIGIOSITÀ E FEDE NELL'ADOLESCENTE.

Parte I: La religiosità dell'adolescente.

- L'evoluzione della religiosità dall'infanzia all'adolescenza.
- la pratica religiosa dell'adolescenza.

Parte II: La Fede.

- Il concetto di "fede" nella storia. Excursus storico: mentalità sacrale, ereditarietà della fede, unanimità di appartenenza, mentalità secolare, accelerazione storica, pluralismo religioso, definizione e aspetti positivi e negativi.
- L'itinerario della maturazione della fede nel modello evangelico di Lc 5,1-11; Lc 15, 11-32.
- le caratteristiche della fede matura: fede deve essere integrata, psicologicamente fondata, approfondita, creativa, aperta, attiva.

Bronte li, 09/ 06/ 2016

Gli Alunni

Romano Giuliano

Il Professore

Prof. Antonio Russo

I.I.S.S. “Ven.Capizzi” Bronte
PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA –Biennio-

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

CLASSE *1 A L. elamico*

Principi generali dell’allenamento sportivo.

Ruolo dell’attività motoria nello sviluppo dell’uomo.

Gli sport e le loro classificazione.

Nozioni di biomeccanica muscolare.(sistema scheletrico,muscolare e articolare.)

Nozioni di igiene dell’alimentazione e del vestiario.

Miglioramento delle funzioni organiche generali,(cardiache,respiratorie,muscolari e articolari.)

Consolidamento degli schemi motori .

Miglioramento specifico delle qualità CONDIZIONALI (forza - resistenza - velocità)

Miglioramento delle capacità coordinative.

Pratica e tecnica dei grandi giochi sportivi: CALCIO - PALLAVOLO

Pratica e tecnica di alcune specialità di atletica leggera : SALTO IN ALTO- SALTO IN LUNGO - GETTO DEL PESO - 100 m. piani - OSTACOLI - Mezzofondo - Fondo - .

Pratica e tecnica di alcuni dei grandi attrezzi : PARALLELE - CAVALLINA - PEDANA ELASTICA - SPAGLIRA SVEDESE.

GINNASTICA A CORPO LIBERO.

L'INSEGNANTE
Prof. Castiglione Luigi

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

“Ven. Ignazio Capizzi” Bronte

Liceo Classico

PROGRAMMA DI GRECO

CLASSE I A

A. S. 2015/2016

Prof. Laura Costanzo

TESTI IN ADOZIONE

A.M. Santoro / F. Vuat, *Ἀλφα βῆτα γραμματα*, grammatica, Paravia

A.M. Santoro / F. Vuat, *Ἀλφα βῆτα γραμματα*, esercizi vol. I, Paravia

FONETICA

- L'alfabeto
- La pronuncia
- La classificazione delle vocali
- I dittonghi
- La classificazione delle consonanti
- I segni di interpunzione
- I segni extralfabetici: segni ortografici e diacritici
- Posizione degli spiriti e degli accenti
- Le leggi dell'accento
- La classificazione delle parole in base all'accento
- Enclitiche e proclitiche
- L'accento nelle enclitiche
- Le sillabe
- La divisione in sillabe
- Fenomeni determinati dall'incontro di consonanti
- La contrazione
- Accento nella contrazione
- Crasi
- L'allungamento di vocali per compenso

MORFOLOGIA DEL NOME

Morfologia e sintassi

La struttura delle parole

- La radice
- Gli affissi
- Il tema
- La desinenza

Lingue flessive, isolanti e aggiuntive

Nozioni preliminari sul nome

- La declinazione tematica e atematica
- Il numero
- Il genere
- Il caso

La formazione delle parole

L'articolo

Le parole invariabili

- La negazione
- Alcune congiunzioni coordinanti

La declinazione dei temi in -α (Prima declinazione)

Caratteri generali

- I temi femminili in α puro e impuro breve
- I temi femminili in α puro e impuro lungo
- I temi maschili in α lungo puro e impuro

La declinazione dei temi in - o (Seconda declinazione)

Caratteri generali

- I temi maschili e femminili in -o
- I temi neutri in - o
- Sostantivi neutri

I sostantivi contratti e la declinazione attica

- I sostantivi contratti della prima declinazione
- I sostantivi contratti della seconda declinazione
- La declinazione attica

Gli aggettivi della prima classe

- Caratteri generali
- Gli aggettivi a tre uscite
- Gli aggettivi a due uscite
- Gli aggettivi contratti
- Gli aggettivi della declinazione attica

I Pronomi

- La classificazione dei pronomi
- I pronomi personali non riflessivi
- Il pronome e aggettivo anaforico o determinativo
- I pronomi e gli aggettivi dimostrativi
- Il pronomi e aggettivi indefiniti

Il Verbo: Caratteri Generali

Le coniugazioni

Le diatesi

- La diatesi attiva: i valori transitivo e intransitivo
- La diatesi passiva
- La diatesi media
- I verbi deponenti

Gli elementi costitutivi del verbo

- La radice e i temi
- Prefissi, suffissi e infissi
- Le desinenze
- La formazione delle voci verbali

L'aspetto verbale

I tempi

I modi

L'accento

Formazione e flessione del presente

Formazione del tema del presente tematico

- I verbi radicali
- I verbi suffissali

Formazione del tema del presente atematico

Formazione dei modi nel presente

- L' indicativo
- L' imperativo
- L' infinito
- Il congiuntivo
- L'ottativo

Il presente attivo e medio-passivo dei verbi tematici

Il presente attivo e medio-passivo dei verbi tematici contratti in $-\alpha\omega$

Il presente attivo e medio passivo dei verbi tematici contratti in $-\omicron\omega$

Il presente attivo e medio-passivo dei verbi tematici contratti in $-\epsilon\omega$

Il presente attivo e medio-passivo dei verbi atematici suffissali

Il presente del verbo atematico a radice semplice $\epsilon\mu\iota$

Formazione e flessione dell'imperfetto

Caratteri generali

L'aumento

- L'aumento sillabico
- L'aumento temporale
- Particolarità
- L'aumento nei verbi composti

L'imperfetto attivo e medio-passivo della coniugazione tematica

L'imperfetto attivo e medio-passivo dei verbi tematici contratti

L'imperfetto attivo e medio-passivo dei verbi atematici suffissali

L'imperfetto del verbo atematico semplice $\epsilon\mu\iota$

SINTASSI

- La concordanza
- L'uso e le funzioni dell'articolo
- La posizione dell'articolo
- Le particelle $\mu\epsilon\upsilon$ $\delta\epsilon$
- Le negazioni e l'imperativo negativo
- La reggenza verbale
- Le particelle coordinanti
- Il complemento d'agente
- Il complemento di causa efficiente
- Il dativo di possesso
- Il genitivo di pertinenza
- Il complemento di denominazione
- I complementi di luogo, di origine e di separazione
- Il complemento di causa
- La proposizione causale
- Il complemento di mezzo
- Il complemento di modo

- Il complemento di tempo
- La proposizione temporale
- Le funzioni sintattiche dell'aggettivo
- L'aggettivo sostantivato
- L'apposizione
- L'infinito sostantivato
- La proposizione soggettiva e oggettiva esplicita (dichiarativa)
- La proposizione soggettiva e oggettiva implicita (infinitiva)

GLI ALUNNI

Ligi Petr
Mates Fellicio

IL DOCENTE

Prof.ssa Laura Costanzo

Laura Costanzo

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

“Ven. Ignazio Capizzi” Bronte

Liceo Classico

PROGRAMMA DI LATINO - CLASSE I SEZ. A

A. S. 2015/2016

FONETICA

L'alfabeto latino
La pronuncia del latino: scolastica e classica
Le vocali e i dittonghi
La qualità e la quantità vocalica
Le consonanti
La sillaba e la sua quantità
La divisione in sillabe
Le sillabe chiuse e aperte
Le regole fondamentali dell'accento
I mutamenti fonetici: apofonia e rotacismo

MORFOLOGIA

Le parti del discorso
La flessione: elementi generali (radice e desinenza, suffisso e prefisso, tema, vocale tematica, terminazione o uscita)
La declinazione: genere, numero e casi
La prima declinazione e sue particolarità
La seconda declinazione e sue particolarità
La terza declinazione e sue particolarità
La quarta declinazione e sue particolarità
La quinta declinazione e sue particolarità
La prima classe degli aggettivi
Gli aggettivi possessivi, pronominali, sostantivati
La seconda classe degli aggettivi a tre, a due e a una sola uscita
I gradi dell'aggettivo:

- comparativo di maggioranza, minoranza, uguaglianza
- secondo termine di paragone
- comparativo assoluto
- comparazione sintetica
- superlativo assoluto e relativo
- avverbi che rafforzano il comparativo
- comparazione fra due aggettivi

I pronomi personali
Il pronome di terza persona riflessivo
Il pronome-aggettivo determinativo *is, ea, id*
Il pronome-aggettivo dimostrativo *ille, illa, illud*
Il pronome relativo *qui, quae, quod*
I pronomi possessivi

Il verbo: transitivo e intransitivo, diatesi, modi, tempi, numero, persona, aspetto dell'azione.
Tema, vocale tematica, suffisso, desinenze. Il paradigma
Le quattro coniugazioni regolari attive: modi indicativo, imperativo, infinito presente, participio presente e futuro
Le quattro coniugazioni regolari passive: modi indicativo, participio perfetto
I verbi in *-io* (coniugazione mista)
La coniugazione del verbo *sum*: modi indicativo, imperativo, infinito presente
La preposizione
La congiunzione
Avverbi di negazione
Avverbi di tempo e di luogo

SINTASSI

Soggetto e predicato
Attributo, apposizione e nome del predicato
Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
Complementi di: denominazione, compagnia, unione, mezzo, luogo, modo, vantaggio e svantaggio, d'argomento, causa, fine o scopo, tempo, d'agente e di causa efficiente, partitivo
L'aggettivo in funzione attributiva
Uso riflessivo di *suus, sua, suum*
Uso non riflessivo di *is, ea, id*
Dativo di possesso
Il verbo *sum* in qualità di copula e di predicato verbale.
Coordinazione e subordinazione.
Congiunzioni coordinanti copulative, avversative, dichiarative e conclusive, disgiuntive
Congiunzioni subordinanti.
Struttura della frase latina.
Proposizione temporale con l'indicativo
Proposizione causale con l'indicativo
Proposizione relativa propria
Participio attributivo, sostantivato e congiunto.

LESSICO FREQUENZIALE DI BASE

Gli alunni

Numziata Saitta

Giorgia Bonina

Francesca Castiglione

La docente

Anna Poloff

I I S S "V. I. CAPIZZI" - BRONTE

LICEO CLASSICO

A.S. 2015/2016

PROGRAMMA DI GEOSTORIA

CLASSE I sez. A

Testo in uso: E. Cantarella – G. Guidorizzi "GEOPOLIS" Vol. I, Ed. Einaudi Scuola

STORIA

Storia e Preistoria

Coordinate fondamentali: spazio e tempo

La ricerca storica e le fonti

Dalla preistoria all'Antico Oriente

Le origini dell'umanità

Le civiltà della Mesopotamia

La civiltà egizia

La civiltà greca

Alle radici della civiltà greca

Il mondo delle *poleis* e le colonie

Sparta e Atene in epoca arcaica

Lo scontro fra la Grecia e la Persia

Dall'apogeo di Atene alla Guerra del Peloponneso

Dalla crisi della *polis* al mondo di Alessandro il Grande

Roma

L'Italia antica

Gli Etruschi

Le origini di Roma

L'età monarchica

ED. CIVICA

Norme della convivenza civile

GEOGRAFIA

Geografia

Geopolitica

Coordinate fondamentali: spazio e tempo

Ecosistemi e Geosistema

Il sistema uomo-ambiente

Ecumene, anecumene, aree subecumeniche

La popolazione della Terra

Orientamenti demografici

Produzione e attività umane

Le attività primarie

Le attività secondarie

Terziario e terziario avanzato

PIL

Gli squilibri territoriali

Aree forti e aree deboli

Nord e Sud del Mondo

Primo, Secondo e Terzo Mondo

Sviluppo e sottosviluppo

Gruppi di lavoro

Italia

Citriglia G., D'Amico E., Spitaleri A., Zambataro E.

Francia

Bertino L., Genna S.

Germania

Fallico M., Gulino M.P., Putrino M., Saitta N.

Regno Unito


Bonina G., Capizzi E., Romano G., Schilirò A.

Russia

Biuso L., Castiglione F., Petralia L.

Bronte, 01 giugno 2016

Prof.ssa Anna Maria Cultraro



p.p.v.

Alunni

Giorgia Citreghis
Giorgia Bonina
Elena D'Amore

I.I.S.S. "V. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - I.P.S.I.A.

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI A.S. 2015/2016 - CLASSE 1° A LICEO CLASSICO

SCIENZE DELLA TERRA

Le scienze del sistema Terra

- La Terra un pianeta fatto a strati
- La Terra è un sistema integrato
- Il motore interno ed esterno del sistema Terra
- Il ciclo delle rocce
- Le risorse del pianeta Terra
- Rischi naturali per gli esseri umani
- Gli esseri umani modificano il pianeta

La Terra nell'Universo

- Stelle, galassie, Universo: le stelle, il Sole, le galassie.
- Il Sistema Solare: le caratteristiche e la sua origine, i pianeti terrestri, i pianeti gioviani ed i corpi minori.
- La Terra, un pianeta del Sistema Solare: i moti della Terra, il sistema Terra-Luna.

L'idrosfera marina

- Il ciclo dell'acqua
- Le acque sulla Terra
- Oceani e mari
- Le caratteristiche delle acque marine
- Le onde
- Le maree
- Le correnti
- L'azione geomorfologica del mare

L'idrosfera continentale

- Le acque sotterranee
- I fiumi e l'azione geomorfologica delle acque correnti
- I laghi
- I ghiacciai e l'azione geomorfologica dei ghiacciai

La storia della Terra

- La datazione
- La cronologia relativa
- La datazione assoluta: radioattività e datazione radiometrica
- La datazione non radiometrica
- I fossili e la scala del tempo geologico
- Le condizioni per la fossilizzazione
- Fossili e storia della vita
- La scala cronostratigrafica
- La storia della Terra

CHIMICA GENERALE ED INORGANICA

Misure e grandezze

- La chimica e le sostanze chimiche
- Le grandezze fisiche: la massa, la temperatura, la densità, unità di misura e Sistema Internazionale.
- Esprimere le misure: notazione scientifica, incertezze, cifre significative.

Materia ed energia

- La materia e le sue classificazioni: sostanze pure, miscugli.
- Le proprietà fisiche della materia: stati della materia, trasformazioni fisiche e chimiche.
- I metodi di separazione dei miscugli: filtrazione, centrifugazione e distillazione.

Atomi ed elementi

- I simboli degli elementi chimici
- La prima teoria atomica: il modello di Dalton.
- Il nucleo atomico: il numero atomico e il numero di massa, gli isotopi e la massa atomica.

Bronte lì 09 giugno 2016

Prof.ssa Ciraldo Maria Pace

P.P.V.

Gli alunni:

Nomziata Scitta

Romano Giuliano

I.I.S.S. "V. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - I.P.S.I.A.

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI A.S. 2015/2016 - CLASSE 1° A LICEO CLASSICO

SCIENZE DELLA TERRA

Le scienze del sistema Terra

- La Terra un pianeta fatto a strati
- La Terra è un sistema integrato
- Il motore interno ed esterno del sistema Terra
- Il ciclo delle rocce
- Le risorse del pianeta Terra
- Rischi naturali per gli esseri umani
- Gli esseri umani modificano il pianeta

La Terra nell'Universo

- Stelle, galassie, Universo: le stelle, il Sole, le galassie.
- Il Sistema Solare: le caratteristiche e la sua origine, i pianeti terrestri, i pianeti gioviani ed i corpi minori.
- La Terra, un pianeta del Sistema Solare: i moti della Terra, il sistema Terra-Luna.

L'idrosfera marina

- Il ciclo dell'acqua
- Le acque sulla Terra
- Oceani e mari
- Le caratteristiche delle acque marine
- Le onde
- Le maree
- Le correnti
- L'azione geomorfologica del mare

L'idrosfera continentale

- Le acque sotterranee
- I fiumi e l'azione geomorfologica delle acque correnti
- I laghi
- I ghiacciai e l'azione geomorfologica dei ghiacciai

La storia della Terra

- La datazione
- La cronologia relativa
- La datazione assoluta: radioattività e datazione radiometrica
- La datazione non radiometrica
- I fossili e la scala del tempo geologico
- Le condizioni per la fossilizzazione
- Fossili e storia della vita
- La scala cronostratigrafica
- La storia della Terra

CHIMICA GENERALE ED INORGANICA

Misure e grandezze

- La chimica e le sostanze chimiche
- Le grandezze fisiche: la massa, la temperatura, la densità, unità di misura e Sistema Internazionale.
- Esprimere le misure: notazione scientifica, incertezze, cifre significative.

Materia ed energia

- La materia e le sue classificazioni: sostanze pure, miscugli.
- Le proprietà fisiche della materia: stati della materia, trasformazioni fisiche e chimiche.
- I metodi di separazione dei miscugli: filtrazione, centrifugazione e distillazione.

Atomi ed elementi

- I simboli degli elementi chimici
- La prima teoria atomica: il modello di Dalton.
- Il nucleo atomico: il numero atomico e il numero di massa, gli isotopi e la massa atomica.

Bronte lì 09 giugno 2016

Prof.ssa Ciraldo Maria Pace

P.P.V.

Gli alunni:

Amiata Saitta

Romano Giuliano

I I S S “V. I. CAPIZZI” - BRONTE

LICEO CLASSICO

A.S. 2015/2016

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE I sez. A

M. Sensini *Le forme della lingua. Parole, regole e testi*. A. Mondadori Scuola

N. Perego – E. Ghislanzoni *Parole in viaggio Epica* Zanichelli

N. Perego – E. Ghislanzoni *Parole in viaggio Narrativa* Zanichelli

STUDIO DELLA LINGUA

I suoni della lingua: la fonologia

Le vocali, i dittonghi

La sillaba

L'accento

L'elisione

Il troncamento

La punteggiatura

Le forme delle parole: la morfologia

L'articolo

Il nome

L'aggettivo e suoi gradi

Il pronome

I pronomi personali, riflessivi, possessivi, dimostrativi, relativi, indefiniti

Il verbo: persona e numero, modo, tempo

Modi finiti e modi indefiniti

L'aspetto verbale

La diatesi attiva, passiva e riflessiva

Verbi transitivi e verbi intransitivi

Verbi ausiliari

Verbi servili

L'avverbio

La preposizione

La congiunzione coordinante e subordinante

La sintassi della frase semplice

La frase

La frase semplice e la frase complessa

Gli elementi essenziali della proposizione. Il soggetto e il predicato

Il predicato verbale

Il predicato nominale

L'attributo e la apposizione

I complementi

Il complemento diretto: il complemento oggetto, il compl. oggetto partitivo

Il complemento predicativo del soggetto, il compl. predicativo dell'oggetto

I complementi indiretti: specificazione, partitivo, denominazione, termine, d'agente e di causa efficiente, causa, fine o scopo, mezzo o strumento, modo o maniera, compagnia, unione, di luogo, di tempo, origine o provenienza, di limitazione, d'argomento, di materia, qualità, quantità.

I rapporti tra le frasi: la sintassi della frasi complessa

La frase complessa o periodo

La struttura del periodo: prop. principali, prop. coordinate e subordinate

La proposizione principale

La coordinazione

La subordinazione

La proposizione soggettiva e la proposizione oggettiva

La proposizione relativa

La proposizione causale

La proposizione temporale

EPICA

Il testo narrativo in versi

Il genere epico

Il mito

La trasmissione orale del sapere mitico

Il mondo degli dei e degli eroi

L'*epos*

L'epopea di Gilgamesh

Omero e la "questione omerica"

H. Schliemann e la "svolta storica"

La lingua omerica

Omero e il mondo miceneo

Antefatto allo scoppio della guerra di Troia

Il lessico epico

Iliade

Struttura, caratteri, temi

Proemio

L'oltraggio di Agamennone a Crise
Lo scontro tra Agamennone e Achille
Odisseo punisce il soldato Tersite
Affetti e doveri nell'incontro tra Ettore e Andromaca
La morte di Patroclo (sintesi)
Il duello tra Achille e Ettore
Priamo alla tenda di Achille

Odissea

Struttura, caratteri, temi
Proemio
La Telemachia (Libri I-IV)
La tela di Penelope
Il nostos (Libri V-XII)
Calipso e Odisseo (sintesi)
Lasciata Calipso, Odisseo naufraga
Nausicaa soccorre lo straniero
Odisseo nell'antro di Polifemo
Le Sirene, Scilla e Cariddi
Circe (sintesi)
Nel regno delle ombre (sintesi)
Itaca: il tempo della vendetta (Libri XIII-XXIV)
Gli incontri: Eumeo e il figlio ritrovato (sintesi)
I riconoscimenti: Argo e Euriclea
Lo scontro con i Proci
Il segreto del talamo
L'epilogo

Eneide

Proemio

ANTOLOGIA

Il testo

Elementi e caratteristiche fondamentali

Le costanti del testo narrativo

Il testo narrativo

La struttura del testo narrativo

Il tempo

I tempi verbali: narrativi e commentativi

Lo spazio

I personaggi

Il narratore e il punto di vista

Le scelte linguistiche e stilistiche

I generi del testo narrativo in prosa

Fiaba

Favola

Esopo *Il leone, la volpe, il lupo*

Novella

I generi della novella: d'azione, d'ambiente e di carattere, d'analisi

G. Boccaccio *Chichibio e la gru*

Lisabetta da Messina

G. Verga *Rosso Malpelo*

La roba

L. Pirandello *Il treno ha fischiato...*

Ciaula scopre la luna

Racconto

A. Cechov *La morte dell'impiegato*

Romanzo

I generi del romanzo: storico, sociale, realista, di formazione, d'appendice, psicologico, fantastico, epistolare, giallo.

M. Shelley *Frankenstein*

E. Allan Poe *Il pozzo e il pendolo*

S. Savage *Il peccato di gola del topo Firminio*

N. Ginzburg *Gioie e inquietudini*

I. Svevo *L'ultima sigaretta*

L. Pirandello *Problemi di naso*

G. Flaubert *I sogni inconcludenti di Emma*

F. Uhlman *Nascita di un'amicizia*

I. Origo *Il primo amore di Giacomo Leopardi*

S. Onofri *Innamorarsi a sedici anni*

A. D Carlo *Due di due*

G. Ledda *Strappato alla scuola*

Tipologie di scrittura

Riassunto

Testo descrittivo

Parafrasi

Analisi di un testo narrativo in prosa e in versi

Testo argomentativo: il tema

La relazione

Figure retoriche

Similitudine, metafora, onomatopea

Bronte, 06 giugno 2016

Prof.ssa Anna Maria Cultraro



p.p.v.

Alunni

Mates Fallico

Luigi 

Loris Basso