



*Ministero dell'Istruzione  
e del Merito*



**IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE**  
Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR  
CM: CTIS00900X

IIS "Ven.I.Capizzi" Bronte (CT)  
Prot. 0005328 del 15/05/2024  
IV (Entrata)

**Liceo Classico Classe V A**



**DIRIGENTE SCOLASTICA**  
Dott.ssa Maria Gabriella Spitaleri

**COORDINATRICE**  
Prof.ssa Angela Toscano

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874  
Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100  
Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it; posta elettronica. ctis00900x@istruzione.it  
Sito web: [www.iscapizzi.edu.it](http://www.iscapizzi.edu.it)

<b>INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	
<b>CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO</b> Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei/Istituti Professionali (PECUP) Risultati di apprendimento Quadro orario	pag. 3
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b> Studenti Docenti del Consiglio di Classe	pag.7
<b>PROFILO DELLA CLASSE</b>	pag.9
<b>PROSPETTO DATI DELLA CLASSE</b>	pag.10
<b>COMMISSARI INTERNI ESAME DI STATO</b>	pag.10
<b>PERCORSO DIDATTICO-FORMATIVO</b>	pag.11
<b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>	pag.13
<b>INSEGNAMENTO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA (A.S.2023/24)</b>	pag.14
<b>ATTIVITÀ INERENTI ALL'EDUCAZIONE CIVICA</b>	pag.16
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	pag.18
<b>SIMULAZIONI ESAME DI STATO</b>	pag.20
<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>	pag.20
<b>ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI</b>	pag.22
<b>CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA - VALUTAZIONE</b>	pag.23
<b>CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO</b>	pag.24
<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	pag.25
<b>ALLEGATO 1 – Griglia di valutazione I Prova</b>	pag.26
<b>ALLEGATO 2 – Griglia di valutazione II Prova</b>	pag.30
<b>ALLEGATO 3 – Griglia di valutazione Colloquio</b>	pag.32
<b>COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag.34

## CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

### **Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei**

*I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali* (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto; la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca. Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare. La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo. Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

### **Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali**

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

#### **Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### **Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

#### **Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;

- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### **Area storico-umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

### **Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

### **Risultati di apprendimento del Liceo Classico**

*Il percorso del Liceo Classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando*

*attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie.*

### **PECUP**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico; aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

## QUADRO ORARIO

Discipline	1° biennio		2° biennio		5° anno	Prove
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno		
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale						
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132	S O
Lingua e cultura latina	165	165	132	132	132	S O
Lingua e cultura greca	132	132	99	99	99	S O
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99	S O
Storia e geografia	99	99				O
Storia			99	99	99	O
Filosofia			99	99	99	O
Matematica *	99	99	66	66	66	O
Fisica			66	66	66	O
Scienze naturali **	66	66	66	66	66	O
Storia dell'arte			66	66	66	O
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66	O P
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33	O
<b>Totale ore</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>1023</b>	<b>1023</b>	<b>1023</b>	

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

**Legenda** (Prove relative al 1° biennio):

**S** = scritte; **O** = orali; **P** = pratico

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### Gli studenti

<b>N.</b>	<b>STUDENTE</b>	<b>PROVENIENZA</b>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		

<b>Rappresenti Genitori</b>	
<b>Rappresentanti Alunni</b>	

### Docenti del Consiglio di Classe

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
RUSSO NUNZIO	IRC	X	X	X
BONACCORSO LUCIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	X	X
SORBELLO CONCETTA GERMANA	LINGUA E CULTURA LATINA LINGUA E CULTURA GRECA	X		
MILAZZO LAURA	LINGUA E CULTURA LATINA LINGUA E CULTURA GRECA		X	X
BUSCEMA MARIA	STORIA/FILOSOFIA	X	X	X
TOSCANO ANGELA	MATEMATICA/FISICA	X	X	X
CIRALDO MARIA PACE	SCIENZE NATURALI	X	X	
DI MARCO ILLUMINATA	SCIENZE NATURALI			X
LO VERDE CATERINA	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	X		
CIRAUDO NICOLETTA RITA	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE		X	
PENNISI IRENE	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE			X
MASTRUZZO FRANCESCO PAOLO	STORIA DELL'ARTE	X	X	X
* PRUITI GIUSY	STORIA DELL'ARTE			X
LA MONICA MARIA STELLA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X	X	X
**VERZI' ROSARIA	POTENZIAMENTO ED. CIVICA		X	
** GALATI FRANCESCA	POTENZIAMENTO ED. CIVICA			X

\*Supplente del docente titolare

\*\* Potenziamento



## **PROFILO DELLA CLASSE**

### Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva o Esame di Stato
2021/22	24	Nessuno	una studentessa si è ritirata in data 09/12/2021	23
2022/23	23	Nessuno	Nessuno	23
2023/24	23	una studentessa si è inserita in data 07/09/2023	Nessuno	

### Commissari interni Esame di Stato

COGNOME E NOME	DISCIPLINA
BONACCORSO LUCIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
LA MONICA STELLA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
DI MARCO ILLUMINATA	SCIENZE NATURALI

## PERCORSO DIDATTICO-FORMATIVO

Il Consiglio di classe, in sintonia con le indicazioni del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e con la programmazione elaborata all'inizio dell'anno scolastico, ha perseguito i seguenti obiettivi comuni a tutte le discipline:

### **Obiettivi formativi non cognitivi**

- Far acquisire agli studenti una maturazione umana e culturale orientata al sapere e al saper fare;
- Favorire un percorso formativo finalizzato allo sviluppo delle potenzialità individuali;
- Promuovere l'acquisizione di un metodo di studio e di lavoro efficace e personale;
- Far acquisire la consapevolezza delle proprie inclinazioni in vista delle scelte future;
- Educare alla libertà, alla democrazia, alla legalità, alla pace, all'ambiente, alla Digital literacy, all'inclusione e alla solidarietà;
- Sollecitare la conoscenza e la comprensione dei problemi mondiali;
- Educare alla multiculturalità;
- Abituare gli allievi ad assumere un atteggiamento critico riguardo ai fenomeni di informazione di massa e di globalizzazione del nostro tempo.

### **Obiettivi formativi cognitivi**

#### CONOSCENZE

- Comprendere e assimilare i contenuti disciplinari.

#### COMPETENZE

- Comprendere comunicazioni orali e scritte di vario tipo;
  - Saper produrre scritti diversi per funzione, tecnica e registro;
  - Sapersi esprimere in modo chiaro, corretto e puntuale, utilizzando il lessico specifico delle varie discipline;
  - Saper applicare regole e procedimenti;
  - Saper interpretare e contestualizzare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse individuando le relazioni significative;
  - Saper utilizzare strumenti digitali in modo consapevole e conforme alla normativa vigente.

#### CAPACITÀ

- Saper cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti;
- Saper stabilire connessioni di causa ed effetto;
- Saper relativizzare fenomeni ed eventi;
- Saper interpretare fatti e fenomeni esprimendo giudizi personali;
- Saper considerare un fatto o un problema da diversi punti di vista;
- Saper valutare e autovalutarsi.

### **Obiettivi e competenze raggiunti.**

#### OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI.

- Esprimersi in modo chiaro e corretto;
- Utilizzare il lessico specifico delle varie discipline;
- Comprendere un testo, individuandone ed esponendone i punti fondamentali;
- Applicare principi e regole;
- Implementare le capacità logiche, di analisi, di sintesi e di rielaborazione;
- Acquisire un metodo di studio autonomo ed efficace;
- Collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse.

#### COMPETENZE.

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di facilitare l'inserimento nel mondo del lavoro;
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Competenze acquisite
Intellettuali, politica e società	Anno scolastico	Tutte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporre adeguatamente le conoscenze acquisite</li> <li>- Elaborare informazioni, formulare ed esprimere argomentazioni</li> <li>- Comprendere, esprimere, interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni</li> <li>- Applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano</li> <li>- Analizzare dati e fatti della realtà per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche</li> <li>- Essere consapevole del proprio processo di apprendimento</li> <li>- Assumersi le proprie responsabilità</li> <li>- Avere cura e rispetto di sé e degli altri</li> </ul>
L'infinito	Anno scolastico	Tutte	
La natura	Anno scolastico	Tutte	
Il viaggio	Anno scolastico	Tutte	
Il tempo	Anno scolastico	Tutte	
Il doppio	Anno scolastico	Tutte	

INSEGNAMENTO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA (a.s.2023/24)

Curricolo di Educazione Civica Classe 5ALC (contenuti)	Discipline	Integrazione con l'insegnamento di Educazione Civica/ nuclei tematici: A/B/C	Risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica Educazione Civica (Competenze)
		A) Costituzione, istituzioni, regole e legalità	
<p><b>Uniti per i diritti umani:</b>            “Tutti gli esseri umani nascono liberi ed uguali in dignità e diritti”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le vicende costituzionali dello Stato italiano</li> <li>• La struttura della Costituzione</li> <li>• La Dichiarazione Universale dei diritti umani</li> <li>• Stato democratico e Stato sociale</li> <li>• In linea generale: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica</li> </ul> <p><b>Violazione dei diritti umani:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I diritti delle donne in Italia</li> <li>• Stop Violence</li> <li>• Il silenzio...è Mafia!</li> </ul> <p><b>La cultura finanziaria entra a scuola</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A che cosa servono le banche?</li> <li>• La Banca d'Italia in linea generale</li> <li>• Il sistema economico e i suoi soggetti</li> <li>• L'investimento e l'origine della Borsa</li> <li>• I fattori che spiegano il crollo borsistico del 1929</li> </ul>	<p><b>Tutte</b></p>		<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela del singolo e della collettività</p> <p>Individuare le interrelazioni tra gli organi costituzionali che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale</p> <p>Esercitare un pensiero critico e responsabile nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane anche in riferimento al calendario scolastico di alcune giornate a tutela dei diritti universali</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p> <p>Conoscere semplici operazioni di natura economica e monetaria, tali da garantire le condizioni per un esercizio attivo e responsabile della cittadinanza in ogni fase del ciclo della vita</p>

		<b>B) Sviluppo sostenibile (Agenda 2030) / Educazione alla Legalità</b>	
<p><b>Diritto internazionale:</b> ONU, UE, NATO</p> <p>Gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030</p>	<b>Tutte</b>		<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</p> <p>Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni</p>
		<b>C) Cittadinanza digitale Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali</b>	
<p>The Big Brother: l'importanza della privacy da "1984" al mondo dei social</p> <p>Il ruolo della propaganda e delle fake news nella società</p> <p>Conoscere la storia del mondo virtuale I primi social Gestire le informazioni L'identità digitale Tutele e diritti del mondo digitale</p>	<p><b>Inglese</b></p> <p><b>Tutte</b></p>		<p>Acquisire maggiore consapevolezza sull'importanza e il rispetto della privacy</p> <p>Saper riflettere sul potere della propaganda nella comunicazione e sui suoi riflessi nella società</p> <p>Saper riflettere sui pericoli e l'influenza delle fake news, adottando strategie per riconoscerle</p> <p>Saper utilizzare in modo consapevole le tecnologie dell'informazione e della comunicazione in base ai bisogni individuali</p>

<b>ATTIVITÀ INERENTI ALL'EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>Attività, percorsi, progetti svolti</b>	<b>Nuclei tematici di Educazione civica</b>
Settimana Nazionale della Dislessia: visione del film "Il discorso del re"	<b>A</b>
Partecipazione alla Manifestazione "La scuola alla Sagra del Pistacchio 2023"	<b>A - B</b>
Cerimonia delle Forze Armate e dell'Unità Nazionale (4 novembre)	<b>A</b>
Incontro con la scrittrice Miriam Jaskierowicz Arman (23 Novembre 2023) per la presentazione del suo testo "L'Urlo dell'Anima-Scream of the Soul"	<b>A</b>
Manifestazione contro la violenza sulle donne "L'amore non colpisce in faccia mai"	<b>A</b>
Storie di Legalità e di sacrificio per il territorio – Incontro con il Presidente Giuseppe Antoci	<b>A - B</b>
Spettacolo teatrale in lingua inglese "The Picture of Dorian Gray" presso il Teatro Metropolitan di Catania	<b>A</b>
Convegno "La tutela dei Beni Culturali in Sicilia tra Storia e Attualità" presso la Pinacoteca N. Sciavarrello	<b>A - B</b>
Mostra di Arte Contemporanea presso il Palazzo della Cultura di Catania e Monastero dei Benedettini	<b>B</b>
Giornata Internazionale dei Diritti delle persone con Disabilità: visione del Film "Mio fratello rincorre i dinosauri"	<b>A</b>
Incontro di informazione, formazione e sensibilizzazione alla donazione del sangue. Giornata di donazione	<b>A</b>
Olimpiadi di Cittadinanza	<b>A - B - C</b>
Attività Giochi Sportivi Studenteschi A.S.2023/24 Olimpiadi Studentesche Comunali 2024	<b>A</b>



Giornata Nazionale contro il Bullismo e Cyberbullismo: visione del film “Il patto del silenzio”	<b>A - B - C</b>
Incontro Formativo/Informativo su Servizio Civile Universale – Federazione Regionale delle Misericordie della Sicilia - Sez. di Bronte	<b>A</b>
Seminario “Vulcani d’Italia: fuoco che turba e affascina” con il prof. Boris Behncke	<b>B</b>
Giornata Internazionale della donna (08 Marzo 2024): collegamento con il Consolato Italiano di Friburgo	<b>A - B</b>
XXIX Giornata Nazionale della memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie (21 Marzo 2024)	<b>A - B</b>
Progetto AIRC nelle scuole: incontri con la ricerca	<b>A - B</b>
Incontro con il giornalista Giuseppe La Venia “Comunicazione, informazione e libertà di stampa” 19 Aprile 2024	<b>A - B - C</b>
Viaggio d’istruzione in Spagna	<b>A - B</b>

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i seguenti **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** nell'ambito dei progetti di istituto denominati:

- “MI ORIENTO” ( A.S. 2021/22 )
- “LE MIE COMPETENZE” ( A.S. 2022/23 – 2023/24 )

Periodo	Percorso	Ente organizzatore	Luogo di svolgimento	Descrizione percorso/mansioni lavorative
2021/22	Apprendisti Ciceroni	Delegazione FAI	Siti FAI di Bronte	Preparazione e partecipazione degli studenti come guide turistiche all'evento nazionale “Giornate FAI per le scuole” d'autunno e di primavera
	Avviamento al lavoro in ambito didattico-teatrale	Associazione Erasmus Theatre APS	Modalità online	Il progetto favorisce lo studio e la comprensione delle lingue straniere e l'inserimento lavorativo in ambito teatrale con lo studio delle dinamiche teoriche, tecniche e pratiche che precedono l'allestimento di uno spettacolo teatrale dalla sua ideazione e preparazione alla messa in scena
	Formativo	Parco dei Nebrodi	Cesarò	Scopo informativo del Parco dei Nebrodi e della funzionalità degli uffici appartenenti ad esso. Studio di alcuni progetti inerenti alla flora e alla fauna del Parco
	Formativo	Corso sicurezza	Modalità online	La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in PCTO
2022/23	Apprendisti Ciceroni	Delegazione FAI	Siti FAI di Bronte	Preparazione e partecipazione degli studenti come guide turistiche all'evento nazionale “Giornate FAI di primavera per le scuole” .
	Corso di preparazione	Ordine dei Medici	IISS “Ven.I. Capizzi”	Formazione e acquisizione di Basic e Soft Skill Attività di orientamento universitario (lezioni di logica, biologia, chimica, fisica, matematica e cultura generale)
	“Insieme si può”	Cooperativa Iride	Bronte	L'attività permette di acquisire capacità comunicative e relazionali con bambini e ragazzi di altri paesi. Mira soprattutto all'integrazione e alla socializzazione
	Didattico, lavorativo e formativo	Erasmus Internazionale ITC “ B. Radice “ Bronte	Spagna	Orientamento al lavoro. Visite aziendali. Visite a Banche per analisi e studio di scambi commerciali.
	Formativo	Telefono Rosa	Modalità online	Conoscenza del lavoro dell'associazione a favore della prevenzione della violenza sulle donne, della promozione della cultura e del rispetto
2023/24	Sportello energia	Educazione digitale (Civicamente SRL)	Modalità online	Lezioni in e-learning, con relativi test di verifica, Project-work finale con analisi sulle abitudini e sul comportamento delle

				famiglie in tema di efficientamento energetico
Ed. Civica	Corso ed Olimpiadi di cittadinanza	IISS "Ven.I.Capizzi		Percorso formativo utile a potenziare le conoscenze di Cittadinanza
Orientamento in uscita	VI Edizione catanese OrientaSicilia – ASTERSicilia	Centro Congressuale Fieristico Culturale "Le Ciminiere"		Attività di orientamento universitario
Orientamento in uscita	Campus Editori srl	Centro Congressuale Fieristico Culturale "Le Ciminiere"		Attività di orientamento universitario
Progetto OUI	Università degli studi di Catania	Salone dello Studente - IISS "Ven.I.Capizzi"		Attività di orientamento universitario
Le mie competenze	Attività varie con strutture private: studio dentistico, azienda idraulica. Piscina comunale  Banca d'Italia  Conservatorio Statale di Musica "A.Corelli"	Bronte  Bronte/Catania  Messina		Attività di Orientamento e Formazione con competenze trasversali

## SIMULAZIONI ESAME DI STATO

In riferimento a quanto stabilito dall'O.M. 55/2024, il Consiglio di Classe ha deliberato di effettuare le seguenti simulazioni:

- I prova – 22 maggio 2024
- II prova – 18 maggio 2024
- Colloquio – 29 e 30 maggio 2024

### METODOLOGIE DIDATTICHE

*I metodi sono stati molteplici e sono stati scelti di volta in volta dal docente in relazione alle finalità che si era prefisso e alle situazioni che si sono create all'interno della classe.*

*Si sono messe in atto:*

- La lezione frontale per trasmettere informazioni che si acquisiscono con l'ascolto.
- La lezione dialogata per sollecitare alla discussione e all'attenzione.
- La risoluzione di esercizi per favorire l'acquisizione di capacità di organizzazione e di elaborazione delle informazioni e per stimolare la ricerca di soluzioni anche alternative, e la costruzione di modelli).
- Lavori di gruppo con precise consegne (per abituare al lavoro in equipe e al confronto di idee).
- La correzione degli esercizi svolti dagli alunni, le esercitazioni in classe, l'analisi e il commento degli errori e la conferma delle procedure corrette.
- Eventuali visite guidate per la conoscenza diretta e l'approfondimento dei contenuti appresi in alcune discipline.
- E-learning
- Esercitazioni in classe, anche di gruppo
- Tutoring
- Peer to peer education
- Laboratori di traduzione
- Attività laboratoriali
- Ricerca-azione

- Problem solving
- Flipped classroom
- Didattica breve
- Interventi personalizzati
- Collegamento diretto e indiretto
- Collegamento immediato o differito
- Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali
- Impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica
- Interazione su sistemi e app interattive ed educative digitali
- Restituzione elaborati tramite Classroom

## ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti, scelti di volta in volta allo scopo di migliorare l'efficacia della comunicazione, sono stati:

- Libro di testo
- Esercizi *in itinere*
- Appunti integrativi e di approfondimento
- Analisi di documenti
- Lavagna multimediale
- Laboratory specifici
- Appunti e dispense
- Piattaforme e app educative
- Documentari
- Filmati
- Materiali prodotti dall'insegnante
- Schede di approfondimento
- Schemi, grafici e mappe concettuali
- Supporti multimediali
- Internet
- Moduli google
- Palazzetto
- Laboratori
- Biblioteca
- Schermo interattivo
- Chat di gruppo
- YouTube
- Presentazioni in PowerPoint
- Link per accedere alla visione di filmati e/o documentari relativi all'argomento oggetto di studio messi a disposizione da alcune case editrici o a lezioni registrate da canali didattici

## CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA

Sono state svolte *in itinere* brevi e veloci verifiche formative, per tenere sotto controllo il processo di insegnamento/apprendimento e verificare, così, l'adeguatezza del percorso didattico.

Le verifiche sommative si sono effettuate al termine di una o più unità didattiche, in relazione all'ampiezza dell'argomento, per misurare le conoscenze e le competenze acquisite dagli studenti.

A tal fine, ogni insegnante si è avvalso di verifiche scritte e/o orali.

## VALUTAZIONE

La valutazione ha consentito di fornire un'informazione costante sul modo di procedere di ciascuno studente nell'itinerario di apprendimento e di intervenire opportunamente. Sono state effettuate sia valutazioni formative (all'interno dell'attività didattica) che valutazioni sommative, alla fine del processo di insegnamento-apprendimento. Gli studenti sono stati valutati prendendo in considerazione per ciascuno di essi:

- il livello di partenza;
- le capacità;
- l'impegno;
- l'interesse per la vita scolastica.

I principali metodi utilizzati sono stati:

- le interrogazioni frontali;
- i laboratori di traduzione;
- le esercitazioni;
- i compiti in classe.

Nelle verifiche si è tenuto conto inoltre dei seguenti elementi:

- la conoscenza dei dati;
- la comprensione dell'argomento;
- la capacità di argomentazione e di rielaborazione personale;
- la capacità di orientarsi nella discussione sulle problematiche trattate e di intervenire con pertinenza;
- il controllo della forma linguistica secondo i vari registri;
- la capacità di cogliere e operare interrelazioni tra i saperi;
- il grado di autonomia raggiunto nel lavoro individuale e di gruppo.

## Criteria

Alla conclusione di un certo percorso didattico il profitto degli studenti è stato valutato tenendo conto non solo del conseguimento degli obiettivi specifici delle singole discipline ma anche dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, delle capacità di apprendimento, dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione alla vita della classe e al dialogo educativo. Per la valutazione sono state utilizzate le griglie deliberate dai Dipartimenti e dal Collegio dei Docenti.

### CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale di ammissione all'Esame di Stato, in virtù di quanto disposto dall'OM n. 55/2024 per l'a.s. 2023/24, provvederà ad attribuire il credito scolastico per la classe quinta, sommandolo a quello assegnato per le classi terza e quarta sulla base della tabella (Allegato A) allegata al D.lgs. 62/2017.

#### Allegato A – TABELLA

Attribuzione credito scolastico per la classe terza, quarta e quinta:

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Ai fini dell'attribuzione del credito scolastico agli studenti del triennio, oltre alla media aritmetica M dei voti riportata dallo studente/dalla studentessa agli scrutini finali, si devono considerare i seguenti quattro parametri:

1. Frequenza;
2. Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo tenendo anche conto dell'impegno con il quale lo studente ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e i traguardi raggiunti;
3. Partecipazione ad attività del PTOF, dei PON, a concorsi, ad attività di PCTO, alle iniziative proposte dall'Istituzione scolastica.



Parametro	Punteggio
1) Frequenza relativa all'attività didattica in presenza	da 0 a 10 assenze → 0,30 punti da 11 a 15 assenze → 0,20 punti da 16 a 20 assenze → 0,10 punti
2)	
✓ Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo	0,25
✓ Impegno e interesse per l'IRC o attività alternativa	0,25
3) Partecipazione alle attività del PTOF, di corsi PON, a concorsi, ad attività di PCTO, alle iniziative proposte dall'Istituzione scolastica	0,30 per ogni attività (max 3 attività valutabili)
4) Attività di tutoring (alunni del quarto e del quinto anno)	0,30

- Se la media M dei voti conseguita è maggiore o uguale al valore di 9,20:
  - prescindendo dalla valutazione dei 4 parametri - si attribuisce direttamente il massimo della relativa banda di oscillazione, ovvero 12 punti per il Terzo anno, 13 punti per il Quarto anno e 15 punti per il Quinto anno.
- Se invece la media M è compresa strettamente tra 9 e 9,20:
$$9 < M < 9,20$$
  - nell'attribuzione del credito scolastico si considererà anche l'eventuale punteggio scaturito dai parametri sopra indicati.

La frequenza si considererà assidua, quando il numero di assenze sarà minore o uguale a 20, e si attribuiranno per il parametro frequenza i punteggi così come riportati sopra.

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1	Piano triennale dell'offerta formativa
2	Programmazioni dipartimenti didattici
3	Programmi svolti delle singole discipline
4	Fascicoli personali degli studenti
5	Verbali consigli di classe e scrutini

<b>COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>		
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>FIRMA</b>
IRC	Russo Nunzio	
Italiano	Bonaccorso Lucia	
Latino/Greco	Milazzo Laura	
Storia/Filosofia	Buscema Maria	
Lingua inglese	Pennisi Irene	
Matematica/Fisica	Toscano Angela	
Scienze naturali	Di Marco Illuminata	
Storia dell'arte	Pruiti Giusy	
Scienze motorie e sportive	La Monica Maria Stella	
Potenziamento di Diritto	Galati Francesca	

**Bronte, 10/05/2024**

**La coordinatrice di classe**  
**Prof.ssa *Angela Toscano***

**La Dirigente Scolastica**  
**Dott.ssa *Maria Gabriella Spitaleri***